



imagine

ScRATCH
programme

ask What's your name? and wait

say join Hello answer for 2 secs

partage

May 21, 2011

y position

-150

wait until touching > 80

switch to costume jump ▾

say game over



LiEJMULT!PLE



SCRATCH DAY
meet • share • learn

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

<http://scratchfr.free.fr>

dimanche 15 mai 2011

1

Bonjour, je m'appelle Jean-Jacques Valliet et je suis l'un des contributeurs pour la traduction en français du logiciel Scratch et des documents d'accompagnement du logiciel.

Le team Scratch m'a demandé d'animer le forum sur le site de Scratch et enfin de traduire les pages d'aide

Thierry m'a demandé de parler de Scratch xx minutes, je vais donc donner les lignes directrices de ce que pourrait être une présentation.

Remarques sur la diapo : à chaque diapo son thème

Les commentaires sont disponibles sur la version .html de cette présentation.

Cette version est disponible au téléchargement ou pour consultation sur [A propos de Scratch | imagine – programme – partage](#)

Liens associés à la diapo :site de <http://scratchfr.free.fr>



*Scratch est développé par le Groupe
de Recherche Lifelong Kindergarten
auprès du
Laboratoire Média du M.I.T.*



*Scratch participe à la mise en oeuvre des
orientations définies dans le rapport :*

De nouvelles compétences pour le 21ème Siècle



John Maloney, Mitchel Resnick and Natalie Rusk
MIT Media Laboratory
77 Massachusetts Ave.
E15-020 Cambridge, MA 02139
001-617-253-6879
[jmaloney, mres, nrusk]@media.mit.edu

Kylie Peppler*, Yasmin B. Kafai
UCLA Graduate School of Education
2331 Moore Hall
Los Angeles, CA 90095-1521
001-310-206-8150
kpeppler@ucla.edu, kafai@gseis.ucla.edu

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

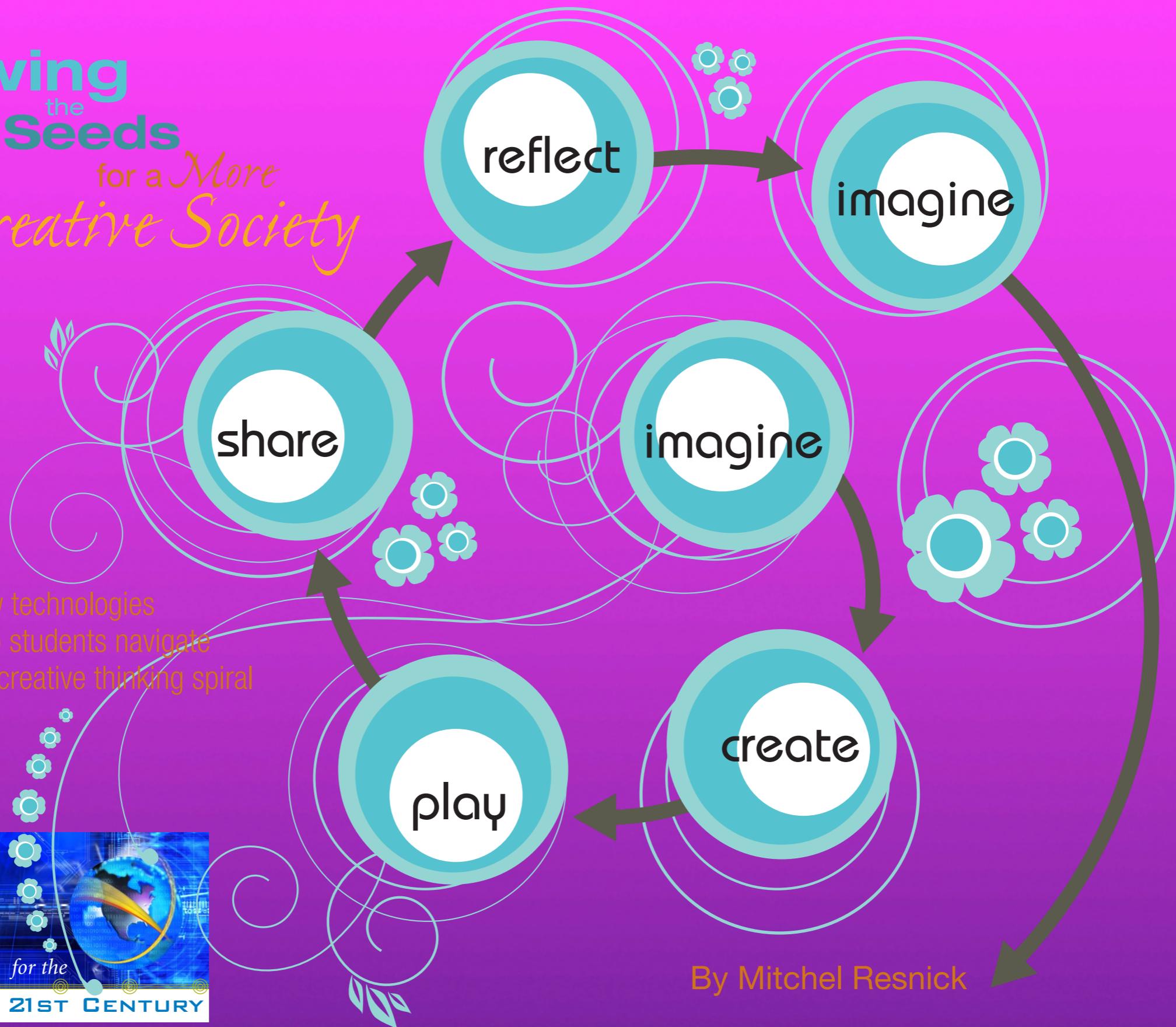
<http://www.media.mit.edu> <http://llk.media.mit.edu/>

dimanche 15 mai 2011

2

Dossier 3@: Les publications, news et articles (38,1 Mo) : http://scratchfr.free.fr/scratchday/3@Academic_Publications.zip
Liens : Kindergarten <http://llk.media.mit.edu/> et MIT Média Lab : <http://www.media.mit.edu/>

Sowing the Seeds for a More Creative Society



La spirale de la pensée créative

dimanche 15 mai 2011

3

En clair, sur les thèmes que je souhaite aborder certains ne seront pas développés.

Il s'agit des motivations philosophiques des concepteurs.

C'est la raison j'ai regroupé un certain nombre de publication s'y rapportant

Dossier 3@: Les publications, news et articles (38,1 Mo) : http://scratchfr.free.fr/scratchday/3@Academic_Publications.zip

suggère de développer et d'étudier un nouvel environnement de programmation connecté en réseau :

- *mettant en oeuvre de nombreuses ressources multimédia ,*
- *conçu pour améliorer la maîtrise des technologies nouvelles ,*
- *dans des centres de remédiation (cours après l'école) pour les populations défavorisées économiquement .*

Computer Clubhouse 75 sites dans 14 états avec 20 000 enfants



dimanche 15 mai 2011

Il s'agit de l'historique de la création et du développement de Scratch à partir de 2003

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011



Mitchel Resnick

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

dimanche 15 mai 2011

Le nouvel édifice du Media Lab . Le chef du projet Scratch Mitchel Resnick

Earlier in 2009, our research group at the MIT Media Lab was invited by Google to join the [CS4HS network](#) and offer a workshop to support high school computer science teachers. Because Scratch is also suitable for audiences younger than high school and subject areas beyond computer science, we decided to expand the scope and develop a workshop for K-12 teachers who support technology studies. In our workshop, titled Creative Computing, we invited teachers to join us at the Media Lab to explore new educational technologies and instructional strategies to engage students in creative design activities – and, in the process, help students develop as computational thinkers and computational creators.

Liens : <http://scratched.media.mit.edu/stories/creative-computing-cs4hs-workshop>

Pour les photos : <http://www.flickr.com/groups/1205638@N22/>



Mitchel Resnick

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

dimanche 15 mai 2011

Le nouvel édifice du Media Lab . Le cher du projet Scratch Mitchel Resnick

Earlier in 2009, our research group at the MIT Media Lab was invited by Google to join the [CS4HS network](#) and offer a workshop to support high school computer science teachers. Because Scratch is also suitable for audiences younger than high school and subject areas beyond computer science, we decided to expand the scope and develop a workshop for K-12 teachers who support technology studies. In our workshop, titled Creative Computing, we invited teachers to join us at the Media Lab to explore new educational technologies and instructional strategies to engage students in creative design activities – and, in the process, help students develop as computational thinkers and computational creators.

Liens : <http://scratched.media.mit.edu/stories/creative-computing-cs4hs-workshop>

Pour les photos : <http://www.flickr.com/groups/1205638@N22/>

Scratch est un nouveau langage de programmation qui facilite la création

- d'histoires interactives,*
- de dessins animés,*
- de jeux,*
- de compositions musicales,*
- de simulations numériques, etc.*
- et leur partage sur le web.*



2003

Le nom de Scratch fait référence à cet art de mélanger des sons grâce aux tables de mixage, comme cette possibilité d'importer et de réutiliser des lutins ou des projets.

Scratch est développé par le Groupe de Recherche Lifelong Kindergarten auprès du laboratoire Média du MIT. Le financement est assuré par le Consortium regroupant la Fondation National pour la Science (N.S.F.), Microsoft, la Fondation Intel, Nokia, et Laboratoire Média du MIT.



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011





home projects galleries support forums about

Language ▾

[Login](#) or [Signup](#) for an account

 search

when green flag clicked
move 10 steps
play sound [pop v]

Snap together blocks



to create
stories, games
and animations



and share your creations on
the web

Download Scratch 1.4



Get the [latest version](#)
of Scratch for
Windows, Mac.

Adresse du site web : <http://scratch.mit.edu/>

Adresse de l'aide sur le site :

<http://info.scratch.mit.edu/Support/>

Adresse du Scratch Wiki :

http://wiki.scratch.mit.edu/wiki/Scratch_Wiki

2007 : Ouverture du site web ;

Le partage des projets est désormais possible



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

dimanche 15 mai 2011

Il s'agit de la mise en place de son environnement sur le web.

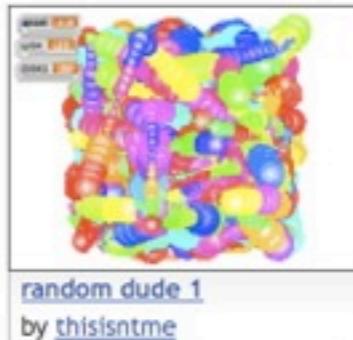
Liens :

<http://info.scratch.mit.edu/Support>

http://wiki.scratch.mit.edu/wiki/Scratch_Wiki

You have [41 messages](#)

Newest Projects



[random dude 1](#)
by [thisisntme](#)



[Recent Pokemon ...](#)
by [JJmanrulez](#)



[Music for BobbyF](#)
by [Lventor](#)

[See more](#) ►

Scratch Day



Be a part of Scratch Day - a worldwide network of gatherings, where Scratchers come together to meet, share, and learn.

[Find out more](#) ►

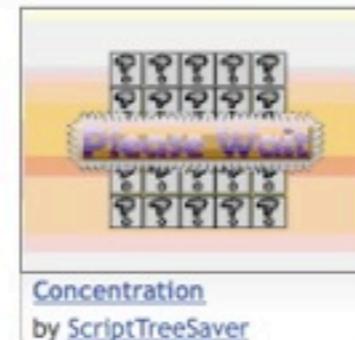
Featured Projects



[Heroine Lisa Sp...](#)
by [kris0707](#)



[fireflies video](#)
by [2030](#)



[Concentration](#)
by [ScriptTreeSaver](#)

[See more](#) ►

Scratcher Interviews



Want to talk about your experiences with Scratch?

[Learn more](#) ►

ScratchEd



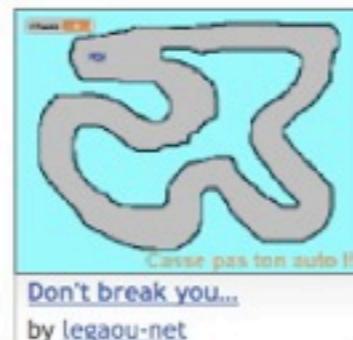
Do you help people learn Scratch? Join ScratchEd, our new online community for educators.

[Find out more](#) ►

My Friends' Latest Projects



[Comics for Rock...](#)
by [Chatter](#)



[Don't break you...](#)
by [legaou-net](#)

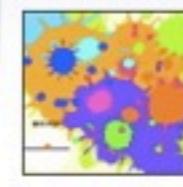


[keynote](#)
by [evhan55](#)

[See more](#) ►

Scratch Design Studio

[Loudest Lollapalooza!](#)



Make a project that responds to sound!

[See more](#) ►

La page d'accueil du site : <http://scratch.mit.edu/>

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

dimanche 15 mai 2011

Les projets des internautes sont présentés sur la page d'accueil, vous pouvez les télécharger en allant sur la page personnelle de chacun
 Lien :<http://scratch.mit.edu/>

You have [41 messages](#)
icecool44

Location:

 LE CELLIER NANTES
France

[change picture](#)
[change password](#)
[change email](#)
Comment List

You have 8 comments

[View Comment List](#)
Ignore List

You have 0 users on your ignore list

[Edit My Ignore List](#)
5 recent friends

[Ethereal_Disco... \[x\]](#)

[EGEmedia \[x\]](#)

[Chatter \[x\]](#)

[ecole_P_Bichet \[x\]](#)
My Projects
[delete selected projects](#)
 [Subscribe](#)

[For the people of...](#)

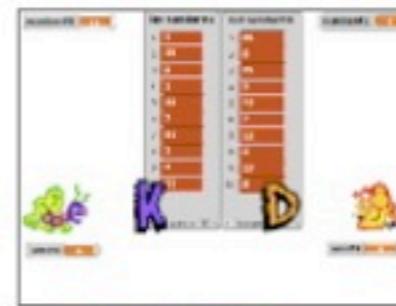
Comments: 1


[Wendaké La Fresq...](#)

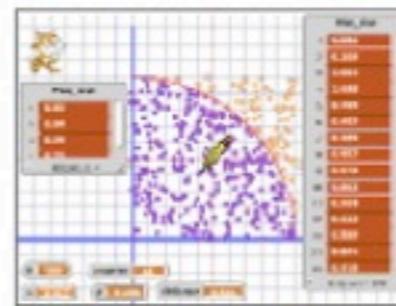
Comments: 0


[For the people of...](#)

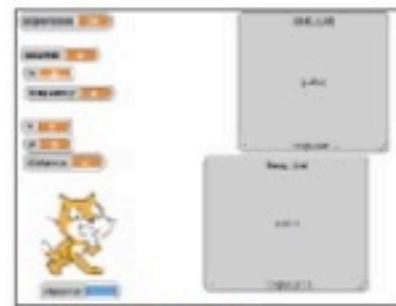
Comments: 0


[tirage de lettres...](#)

Comments: 0


[Pi Monte-Carlo130...](#)

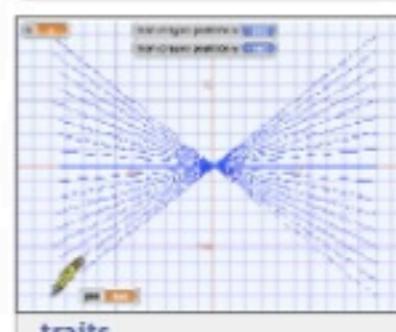
Comments: 2


[Pi Monte-Carlo](#)

Comments: 2


[Workshop Oiseux En](#)

traite



Ta page personnelle sur le site

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

[Stories](#)
[Resources](#)
[Discussions](#)
[Members](#)


Learn

How your students can create and share with Scratch

- [Read Stories](#)
- [Access Resources](#)



Share

Your experiences and resources you've developed

- [Create an Account](#)
- [Sign In](#)



Connect

With other Scratch educators online and in your area

- [Join a Discussion](#)
- [Meet Members](#)

New Stories



About a Meetup: An Interview with Rosemary Slattery

In this photo essay, an educator shares her experiences from the Scratch Educator Meetups at MIT.

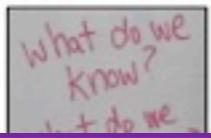
ScratchEd Team posted this 4 days ago



EduScratch - an educators community in portuguese language

SCRATCHED was our inspiration, yes. Portugal has a Scratch portal of its own since 2009 and we decided it was time to share Scratch with Schools and educators. That is how EduScratch was born!

Teresa Marques posted this 2 weeks ago



About a Meetup

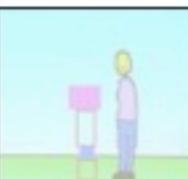
Take a peek into our monthly Scratch Educator Meetups at MIT.

New Resources



Geometría con Scratch

Rubén Vieytes posted this 8 hours ago



Scratch Educator Show & Tell Videos - NYC Meetup, April 2011

ScratchEd Team posted this 6 days ago



Computational Thinking Practices: April 2011 Webinar

ScratchEd Team posted this 1 week ago

[More Resources](#)

New Discussions

Scratch contests?

Karen Brennan commented on this 11 hours ago

Scratch courses for educators

roberto catanuto commented on this 3 days ago

Scratch Day MIT

Karen Brennan commented on this 4 days ago

Reflections on Scratch Educator Meetup in NYC: Thursday, April 28, 2011

Don Dagen commented on this 4 days ago

[More Discussions](#)

Le partage des expériences pour les formateurs

<http://scratched.media.mit.edu> Dossier : 8@ScratchED_Resources

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Scratch Forums / Scratch : les documents de base traduits en français

http://scratch.mit.edu/forums/viewtopic.php?id=19062

Welcome, icecool44 | Logout

Search

SCRATCH

imagine • program • share

Scratch Forums

Forums Home Search Profile

Logged in as icecool44
Last visit: Today 09:08:19

Pages: 1 Index » Français » Scratch : les documents de base traduits en français Post reply

2009-07-07 07:30:27 #1

icecool44
Scratcher
Registered: 2009-04-30
Posts: 191

Avertissement au lecteur
Un autre post, plus récent, a été consacré à ces documents, consultez les deux Des documents plus récents (version .html) et des documents modifiés

Mise à jour le 27 Février 2011

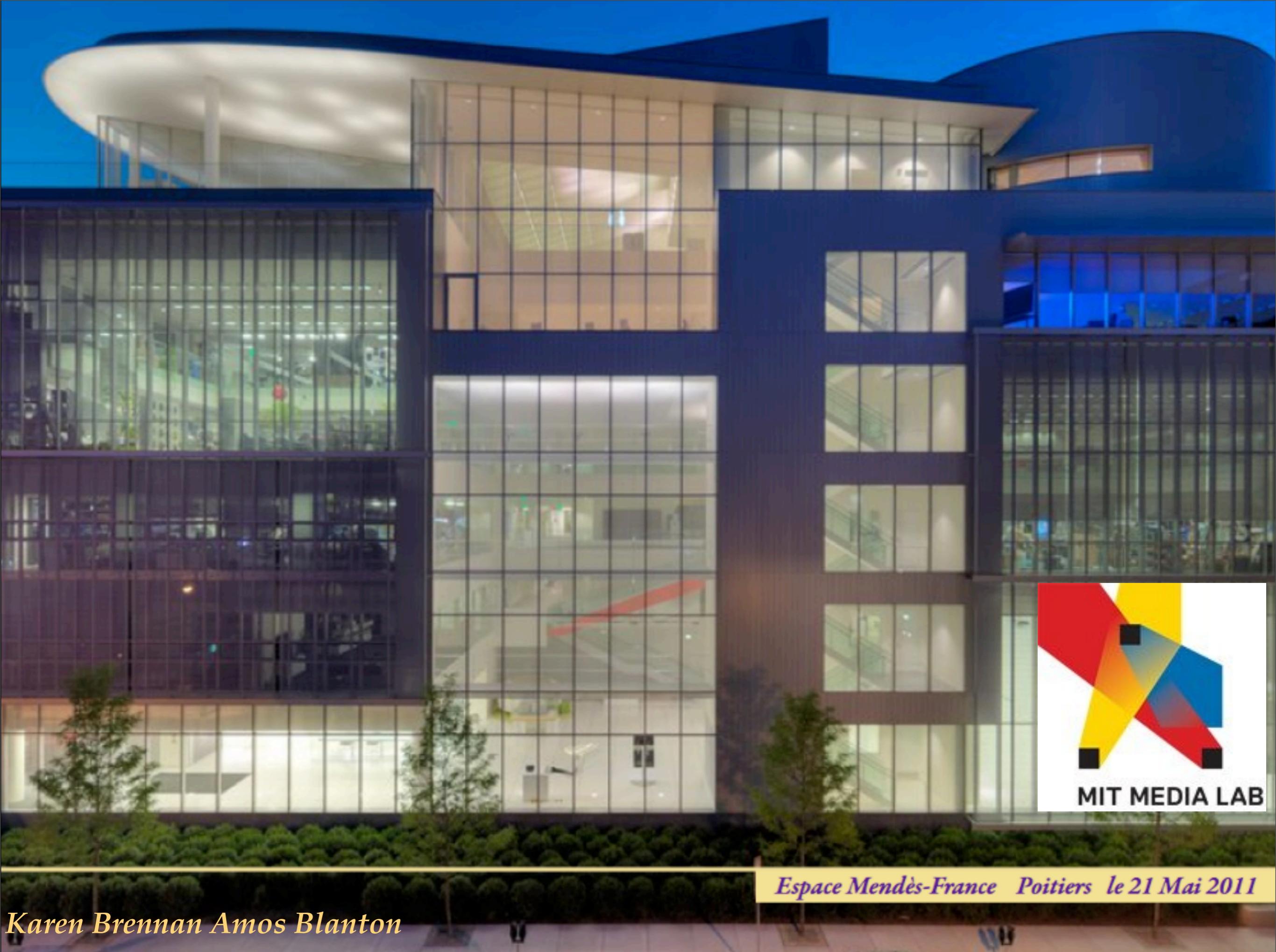
L'équipe constituée par thiebma, legaou-net et icecool44 a réalisé la traduction de la plupart des documents mis à notre disposition à la page :
[Pour les Educateurs](#)

L'équipe estime que pour les 4 premiers documents son travail de traduction est terminé, elle estime la traduction satisfaisante pour l'instant.
The team translated the most important part of the documents located on the page of the Scratch website
[For the Educators](#)

Le topic a été créé le Mardi 7 Juillet 2009, tous les documents sont considérés comme mis à jour à la date 7 Juillet 2009.

Sur le forum français :
<http://scratch.mit.edu/forum/>

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Karen Brennan Amos Blanton

dimanche 15 mai 2011

Le nouvel édifice du Media Lab . Le chef du projet Scratch Mitchel Resnick

Earlier in 2009, our research group at the MIT Media Lab was invited by Google to join the [CS4HS network](#) and offer a workshop to support high school computer science teachers. Because Scratch is also suitable for audiences younger than high school and subject areas beyond computer science, we decided to expand the scope and develop a workshop for K-12 teachers who support technology studies. In our workshop, titled Creative Computing, we invited teachers to join us at the Media Lab to explore new educational technologies and instructional strategies to engage students in creative design activities – and, in the process, help students develop as computational thinkers and computational creators.

Liens : <http://scratched.media.mit.edu/stories/creative-computing-cs4hs-workshop>

Pour les photos : <http://www.flickr.com/groups/1205638@N22/>



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Karen Brennan Amos Blanton

dimanche 15 mai 2011

Le nouvel édifice du Media Lab . Le chef du projet Scratch Mitchel Resnick

Earlier in 2009, our research group at the MIT Media Lab was invited by Google to join the [CS4HS network](#) and offer a workshop to support high school computer science teachers. Because Scratch is also suitable for audiences younger than high school and subject areas beyond computer science, we decided to expand the scope and develop a workshop for K-12 teachers who support technology studies. In our workshop, titled Creative Computing, we invited teachers to join us at the Media Lab to explore new educational technologies and instructional strategies to engage students in creative design activities – and, in the process, help students develop as computational thinkers and computational creators.

Liens : <http://scratched.media.mit.edu/stories/creative-computing-cs4hs-workshop>

Pour les photos : <http://www.flickr.com/groups/1205638@N22/>



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Karen Brennan Amos Blanton

dimanche 15 mai 2011

Le nouvel édifice du Media Lab . Le chef du projet Scratch Mitchel Resnick

Earlier in 2009, our research group at the MIT Media Lab was invited by Google to join the [CS4HS network](#) and offer a workshop to support high school computer science teachers. Because Scratch is also suitable for audiences younger than high school and subject areas beyond computer science, we decided to expand the scope and develop a workshop for K-12 teachers who support technology studies. In our workshop, titled Creative Computing, we invited teachers to join us at the Media Lab to explore new educational technologies and instructional strategies to engage students in creative design activities – and, in the process, help students develop as computational thinkers and computational creators.

Liens : <http://scratched.media.mit.edu/stories/creative-computing-cs4hs-workshop>

Pour les photos : <http://www.flickr.com/groups/1205638@N22/>

2. L'INTERFACE DE SCRATCH

PARTAGER

SAUVEGARDER

CHOISIR LE LANGAGE

8 catégories de blocs.

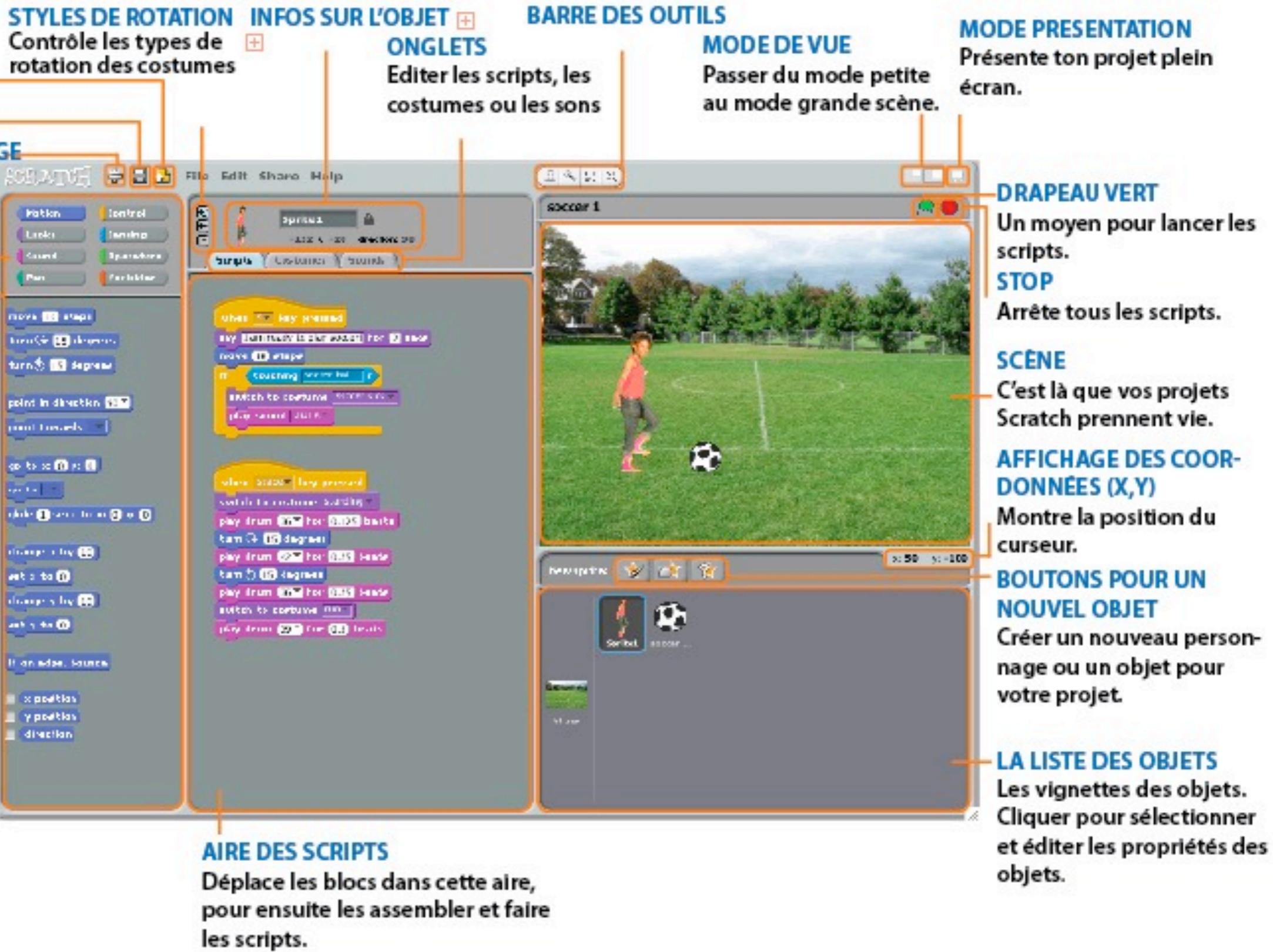
PALETTE DES BLOCS

Blocs de programmation pour vos objets.



SPRITE PEUT ÊTRE TRADUIT PAR OBJET OU PAR LUTIN

LA SCÈNE



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

L'interface du logiciel V1.4 en français

quand  pressé

aller à x: 190 y: 25

abaisser le stylo

touché?

regroupe salut monde

basculer sur le costume bee1

mettre le volume à 100 %

estampiller

modifiez x par 10

remplacer 1 dans Réponse par chose

aller à x: -195 y: 50

mettre la taille à 50 %

penser à Veux-tu calculer la somme de pendant 2 secondes

attendre 2 secondes

jouer note 60 pour 0.5 temps

envoyer à tous batman1

attendre 4 secondes

dire Nombre1 pendant temps secondes

pile - stack

bloc de programmation - programming block

Un bloc matérialise une instruction

quand je reçois batman1

aller à x: 140 y: 20

mettre la taille à 50 %

si son fort?

demander De combien de temps as-tu besoin ? et attendre

à temps attribuer réponse

à I attribuer temps

sinon

à temps attribuer 10

à I attribuer temps

penser à regroupe temps seconds pendant 1 secondes

envoyer à tous batman2

Script = bloc "chapeau"+ pile

Script = "hat" block + stack

SCRATCH

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Les outils de programmation

LEARN SCRATCH

[Home](#) > [Unit 7](#) > [Lesson 30](#)

Lesson 30: Spinner

This project uses a very short and simple script to implement a spinning wheel. The operation of the turning sprite is controlled by a random number generator. It allows for easy modification of its parameters. A change in the background can add meaning to the final position of the turning arrow.

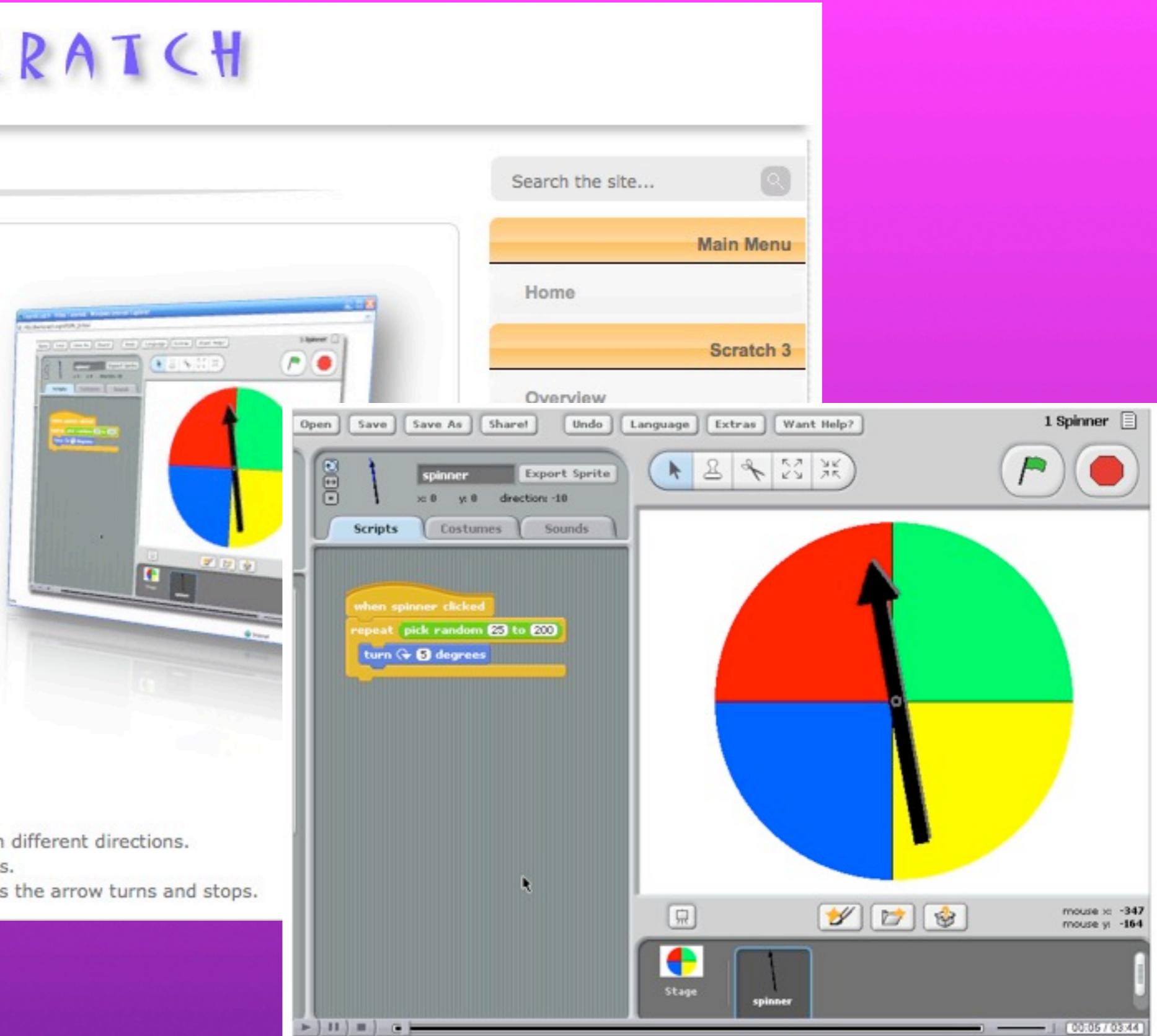
[View Tutorial: Lesson 30](#)

Scratch Activity:

Study the scripts (see the main script below) and recreate the program. Reproduce the actions in the tutorial.

Extensions:

- Experiment with two arrows turning in different directions.
- Experiment with different backgrounds.
- Experiment by adding sound effects as the arrow turns and stops.



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Initiation à Scratch sur le site web Learn Scratch <http://learnscratch.org/>

dimanche 15 mai 2011

Le site de learnscratch

Liens : http://learnscratch.org/index.php?option=com_content&task=view&id=163&Itemid=247

LEARN SCRATCH

Home > Unit 7 > Le

Lesson 30: S

This project uses a script to implement the operation of the turtle by a random number, for easy modification of change in the beginning to the final position.

[View Tutorial: Lesson 30](#)

Scratch Activities:
Study the scratch activities below) and program. Reproduce the program. Reproduce the tutorial.

Extensions:

Experimentation
Experimentation
Experimentation

LEARN SCRATCH

Home > Why Learn Scratch

21st Century Learning Skills

To learn more about the development of 21st Century Learning Skills, visit the site of the [Partnership for the 21st Century](#). The following quoted information is extracted from the document "Learning with Scratch, 21st Century Learning Skills," written by By Natalie Rusk, Mitchel Resnick, and John Maloney, Lifelong Kindergarten Group, MIT Media Laboratory.

Nine Learning Skills in Three Areas

"The report Learning for the 21st Century identifies nine types of learning skills, divided into three key areas. This handout highlights the ways Scratch supports the development of these 21st Century learning skills."

Area-1: Information and Communication Skills

1. Information and Media Literacy Skills

"By working on Scratch projects, students learn to select, create, and manage multiple forms of media, including text, images, animation, and audio recordings. As students gain experience creating with media, they become more perceptive and critical in analyzing the media they see in the world around them."

2. Communication Skills

"Effective communication in today's world requires more than the ability to read and write text. Scratch engages young people in choosing, manipulating, and integrating a variety of media in order to express themselves creatively and persuasively."

Area-2: Thinking and Problem Solving Skills

http://learnscratch.org/index.php?option=com_content&task=view&id=163&Itemid=247



Search the site...

Main Menu

Home

Video Courses

Scratch 1

Scratch 2

Scratch 3

Scratch Day

Resources

Lesson Plans

About Scratch

Why Learn Scratch

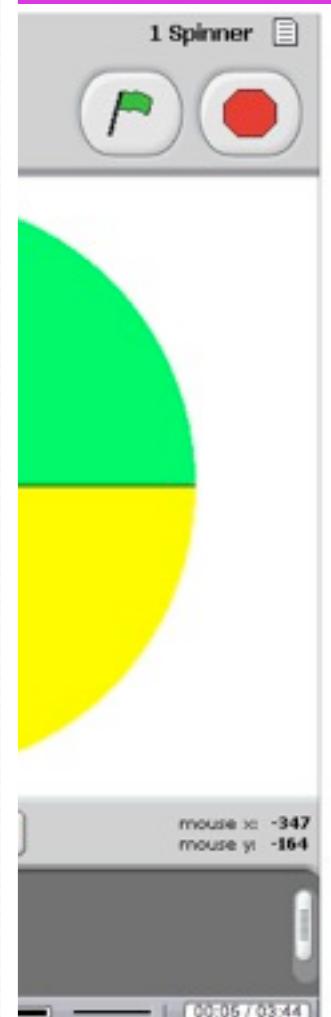
About Us

FAQ

Contact Us

Join a Study Group

AprendiendoScratch



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Initiation à Scratch sur le site web Learn Scratch <http://learnscratch.org/>

dimanche 15 mai 2011

Le site de learnscratch

Liens : http://learnscratch.org/index.php?option=com_content&task=view&id=163&Itemid=247

Bienvenue sur Squeaki MST

Projet supporté par le
RÉCIT MST

Vous êtes ici -> ScratchInitiation

PageAccueil :: DerniersChangements :: DerniersCommentaires :: ParametresUtilisateur :: Vous êtes 90.18.10.157

Menu

Scratch

Le logiciel

- ⊕ Intro Scratch
- ⊕ Installer Scratch
- ⊕ Pourquoi Scratch?
- ⊕ Initiation et tutoriels
- ⊕ Trucs et astuces
- ⊕ Les catégories expliquées
- ⊕ En une ligne
- ⊕ Portions de code
- ⊕ Ressources

Pédagogie

- ⊕ Notes pédagogiques
- ⊕ Débuter Scratch en classe
- ⊕ Les notions mathématiques
- ⊕ La notion de variable
- ⊕ Le concept de message

Initiation à Scratch



Voici quelques documents pour vous aider à vous appropier ce logiciel.

1. Où trouver Scratch?
2. Premiers pas avec Scratch (Fichier PDF)
3. Ajoutons des objets... (Fichier PDF)
4. Animation simple d'un objet (Fichier PDF)
5. Jeu simple (Fichier PDF)
6. Interactivité sur l'image (Fichier PDF)
7. Animation et déplacement (Fichier PDF)
8. Glissement d'un objet (Fichier PDF)
9. Utilisation de variables (Fichier PDF)
10. Un bouton surprise (Fichier PDF)
11. Créer un bouton (Fichier PDF)
12. Dessiner des polygones (Fichier PDF)
13. La brique Quand --- est pressé
14. Le lancer d'un dé
15. Projet Mange tout - Type Pacman

Public

Le fichier PDF comprenant tous les tutoriels dans un seul fichier.

- ⊕ Format PDF
- ⊕ Format openOffice

Gros merci à Sylvie Francoeur RÉCIT de la CS des Monts et Marées pour la réalisation des fichiers au format PDF.

<http://squeaki.recitmst.qc.ca/wakka.php?wiki=PageAccueil>

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Initiation à Scratch sur le site web de Pierre Couillard

home page of
david j. malan
harvard university

about
blog
contact
courses
cv
office hours
projects
publications
research



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

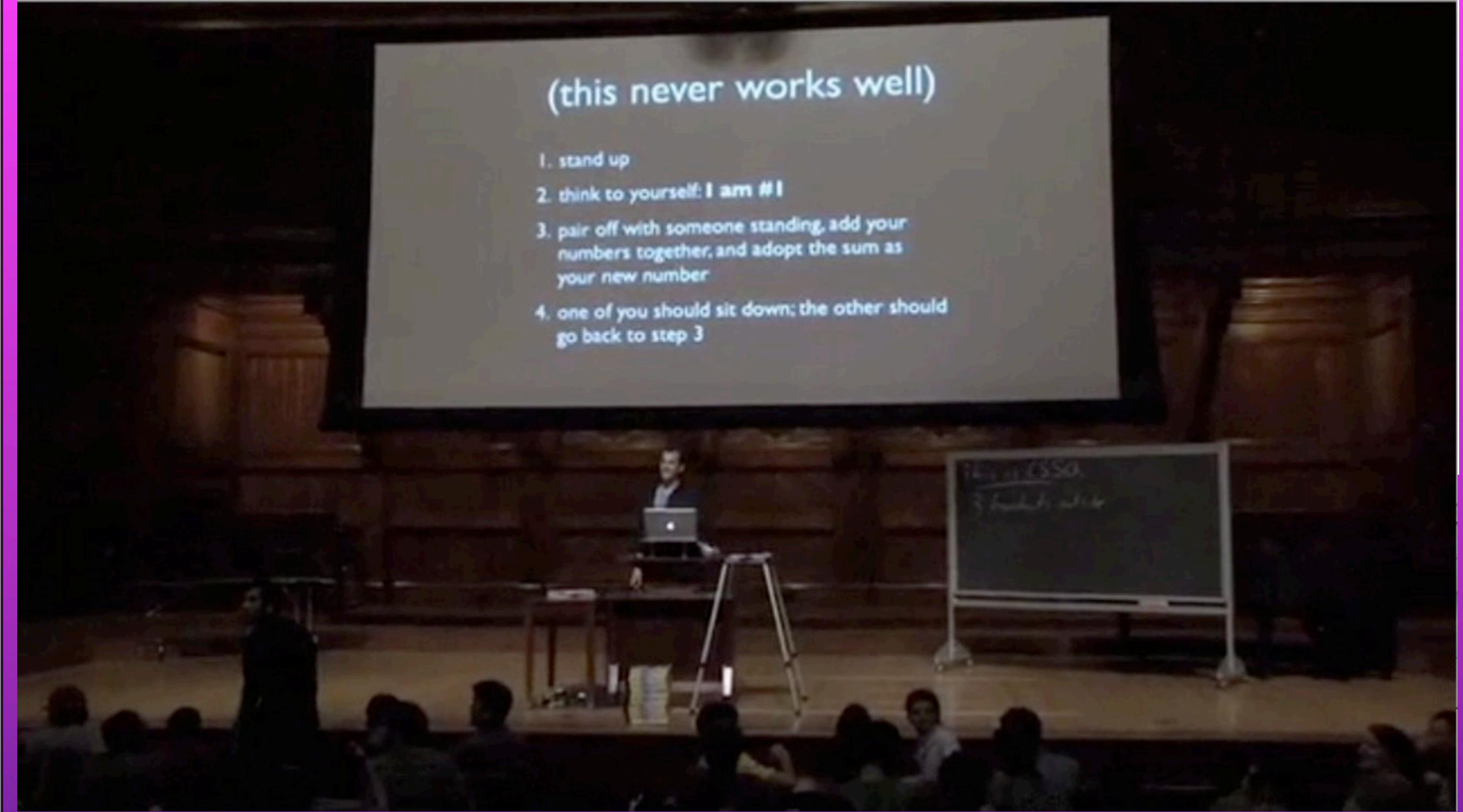
Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

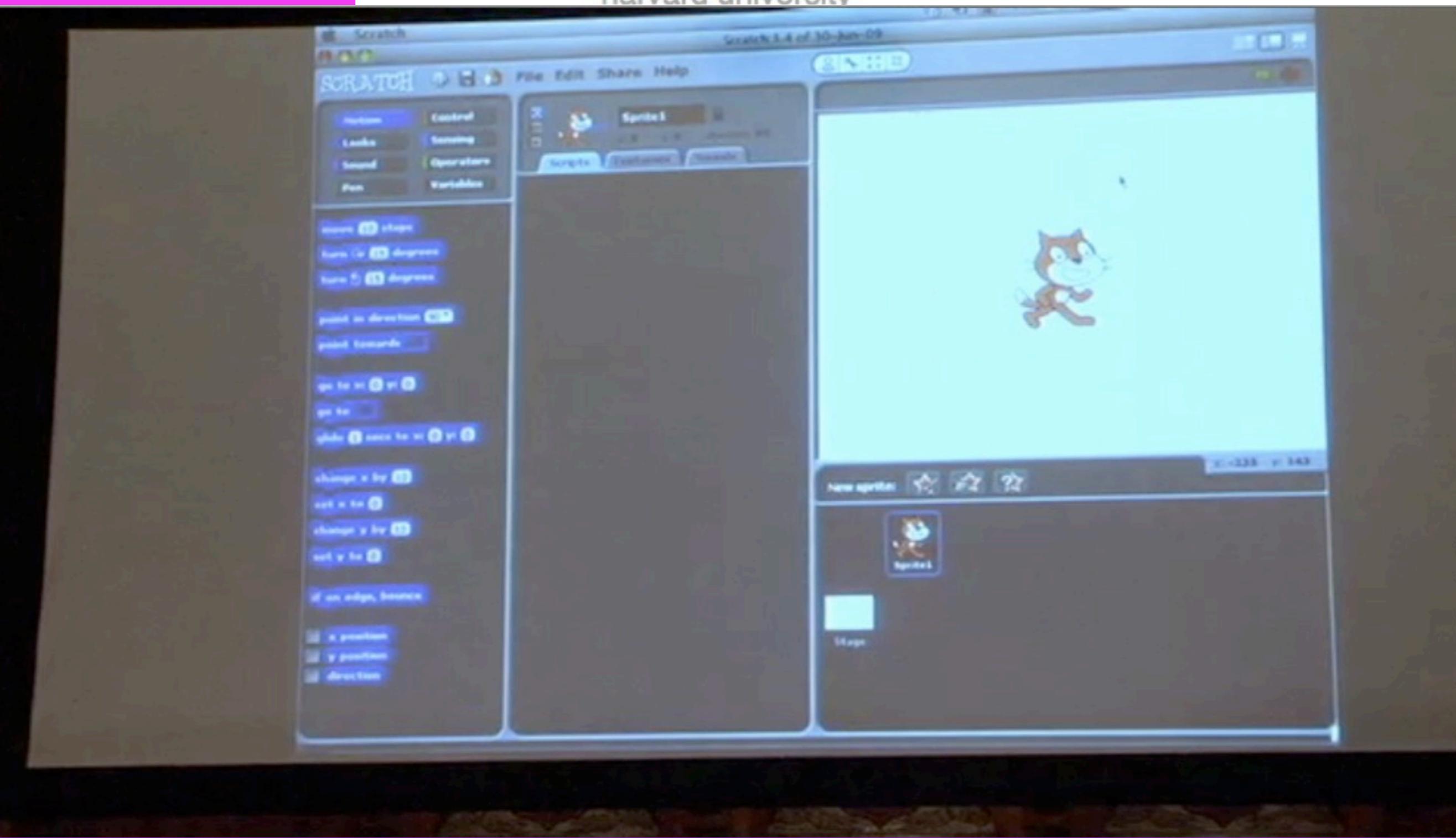
Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>

home page of
david j. malan
harvard university



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

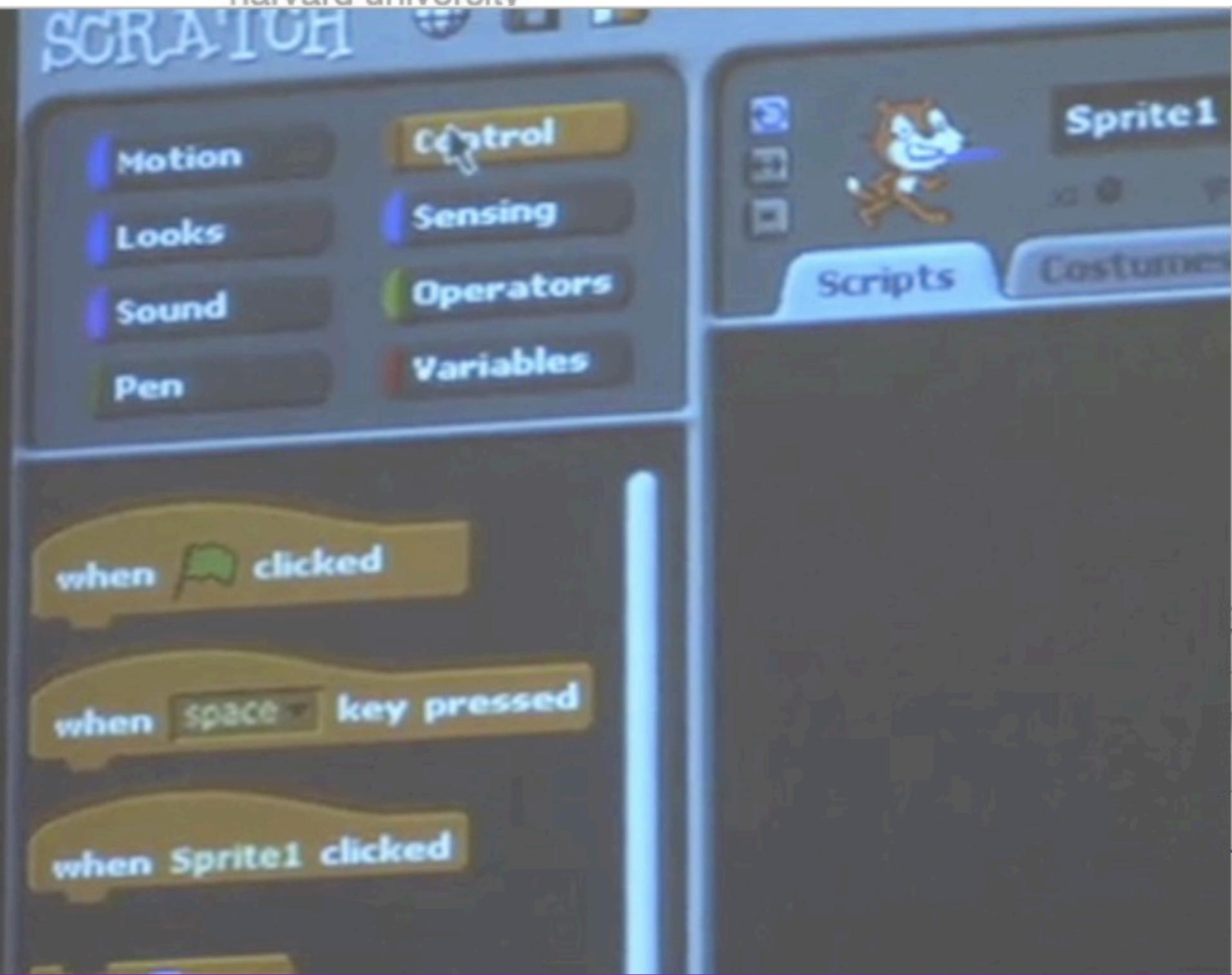
Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>

home page of
david j. malan

harvard university



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

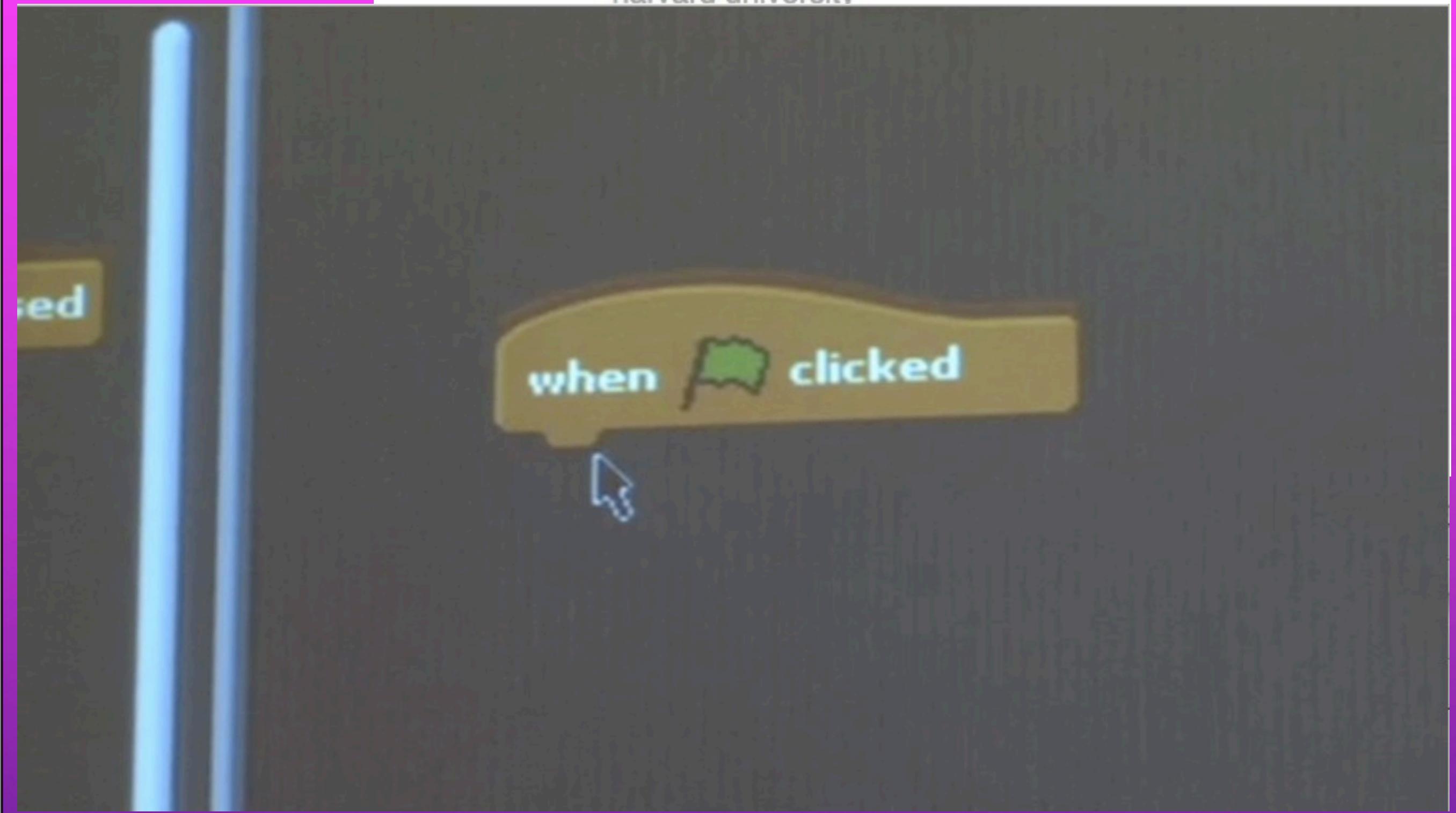
Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

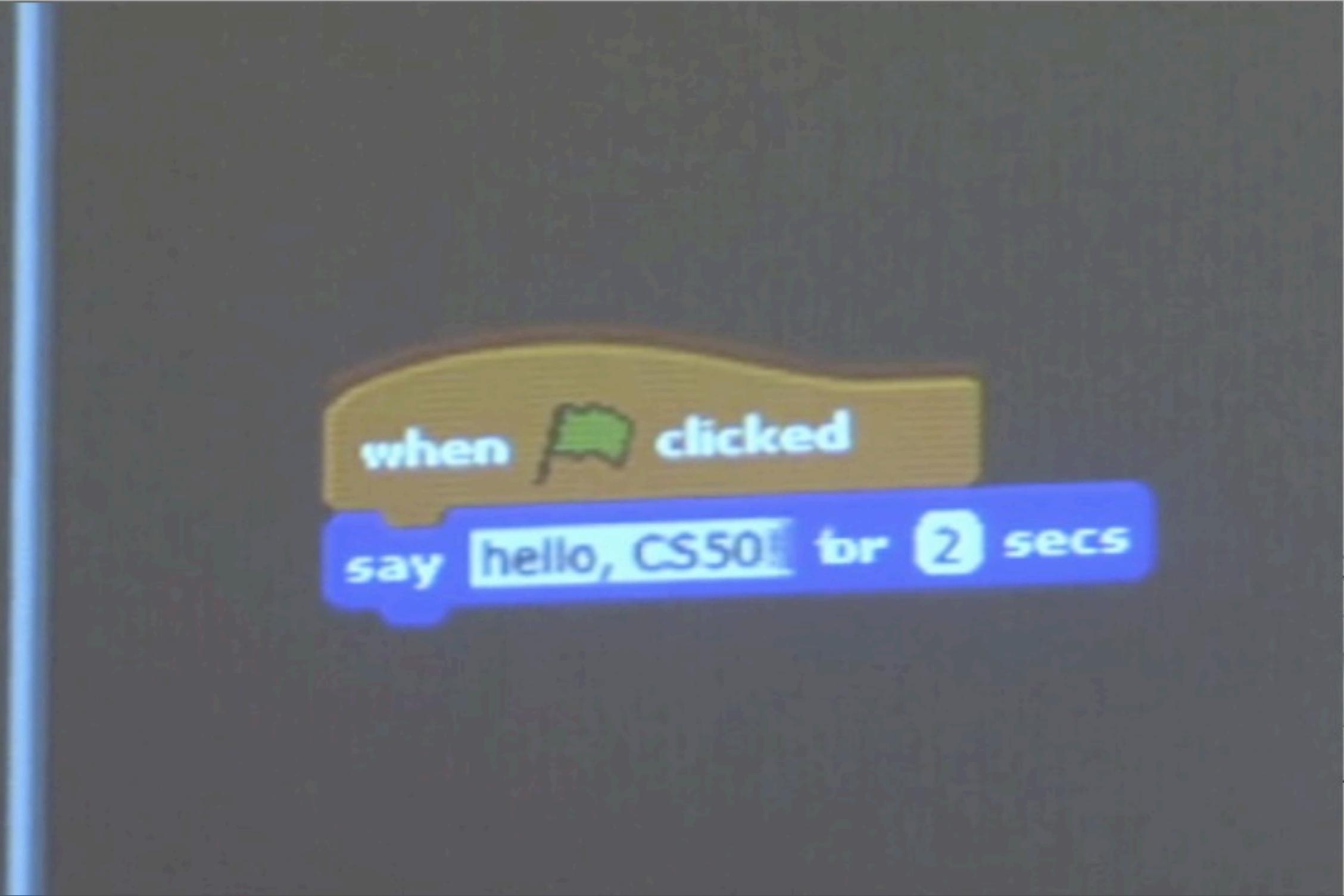
Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>

home page of
david j. malan
harvard university



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

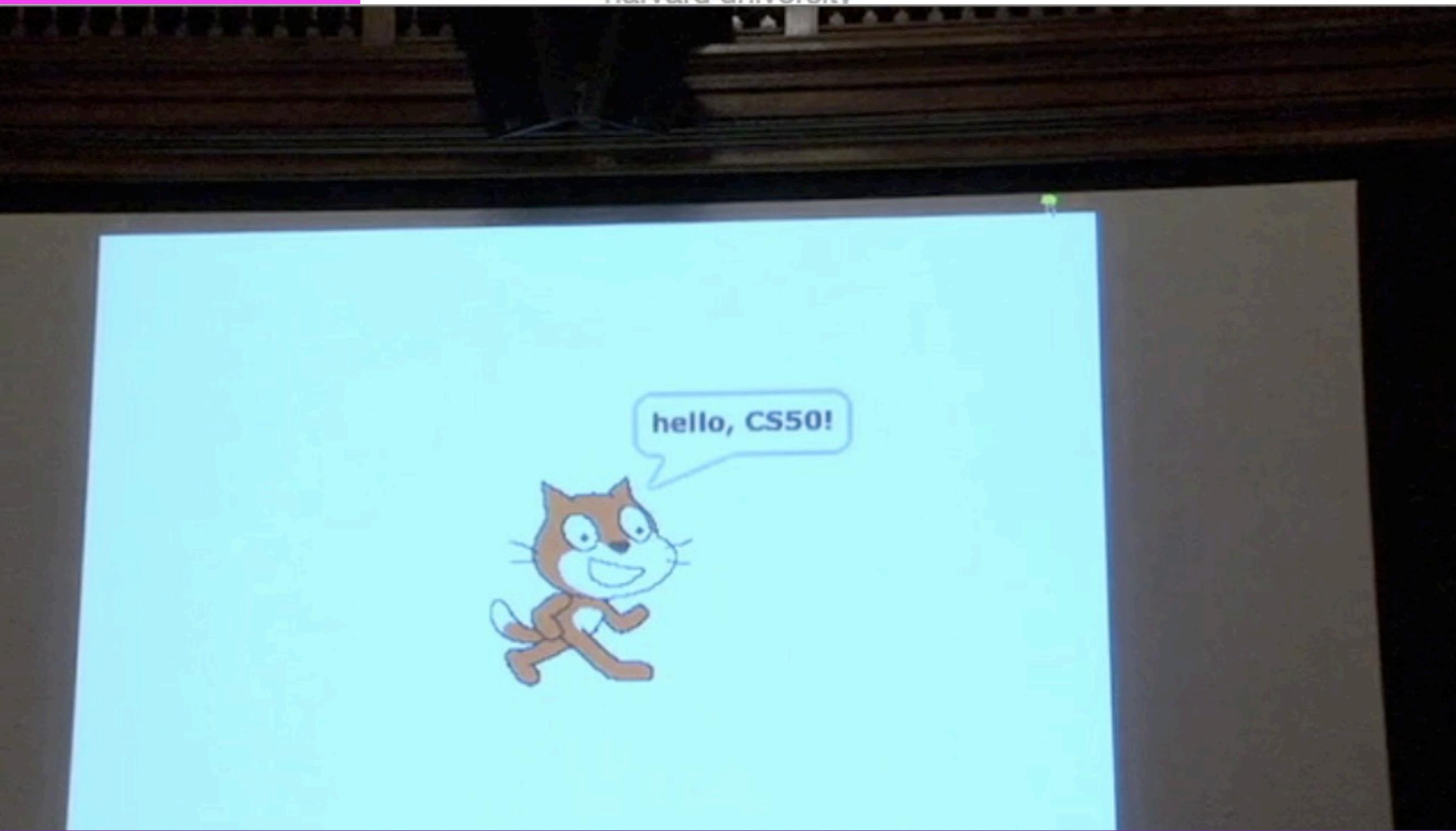
Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

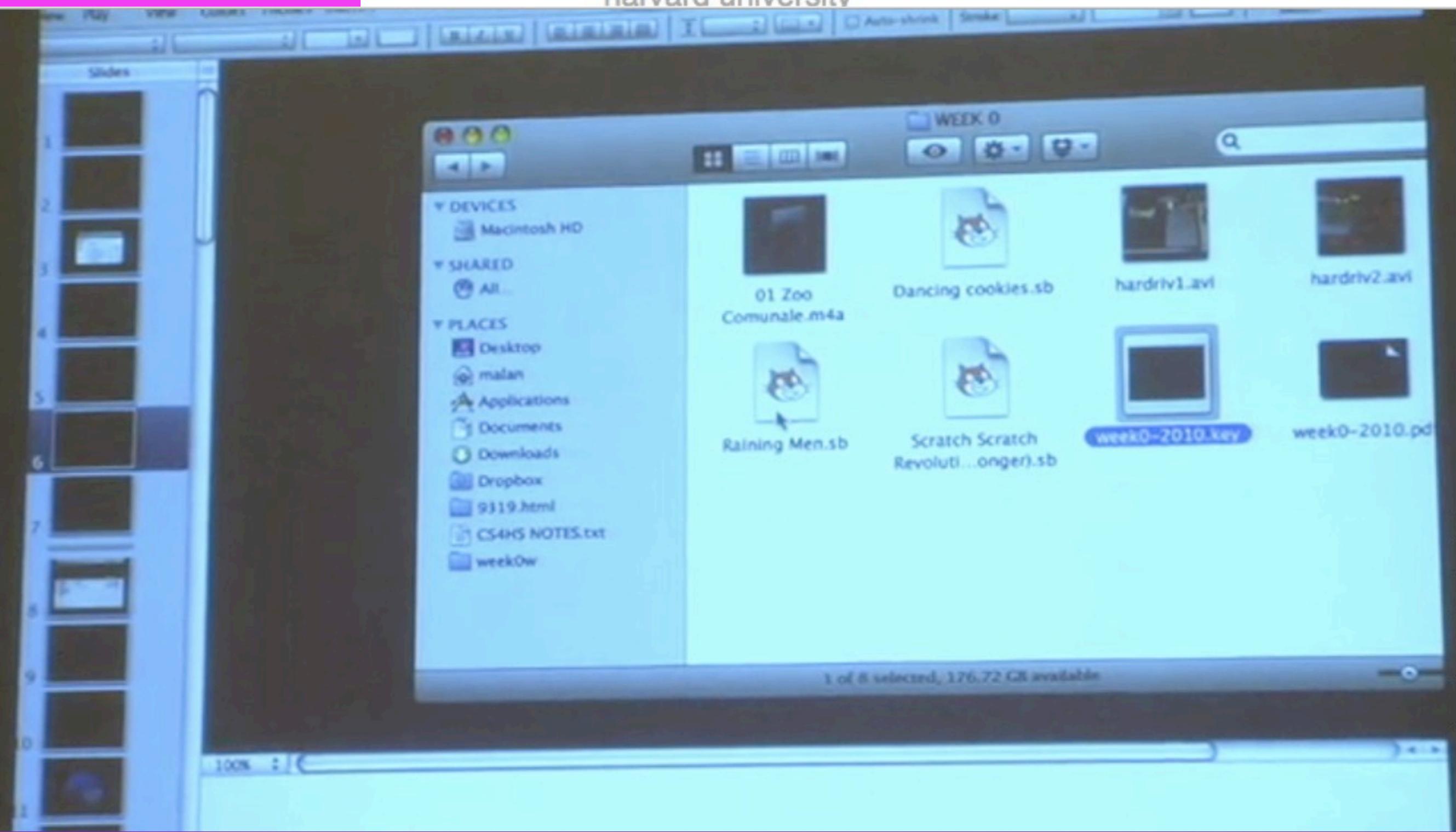
Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>

home page of
david j. malan
harvard university



<http://infoscritch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

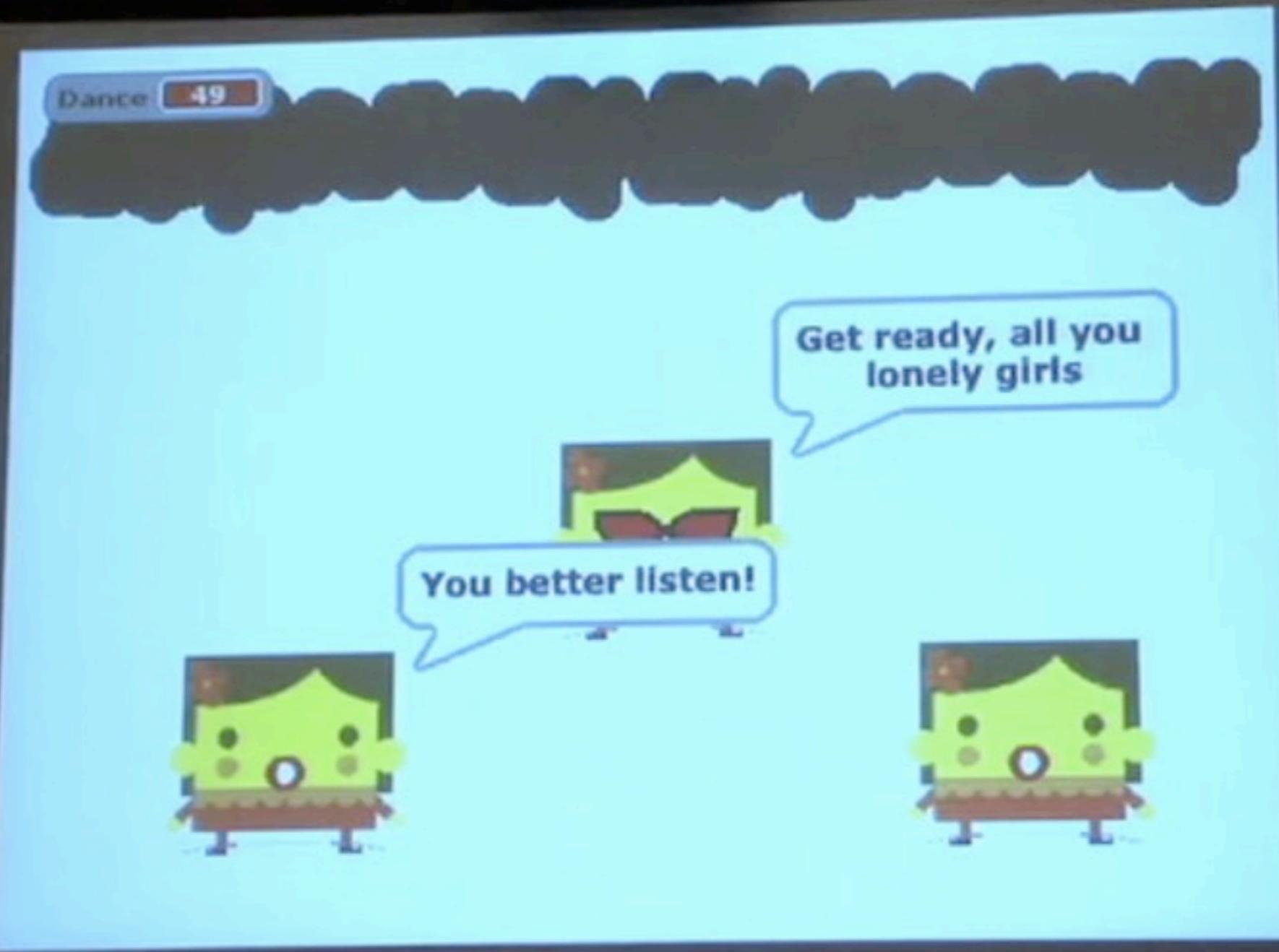
Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>



<http://infoscratch.media.mit.edu/SIGCSE2010Workshop> Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

David J.Malan

dimanche 15 mai 2011

17

CS 50 , la première leçon du cours d'informatique : algorithme, scratch

Documents :

Liens :

Harvard David J.Malan Instructor: <http://www.cs.harvard.edu/malan/>

Computer Science 50 – Harvard College : <http://cs50.tv/2010/fall/#l=lectures>

Computer Science 50 – Harvard Academic Earth :

Lecture 2 – Introduction to Programming and Scratch : <http://academicearth.org/lectures/introduction-to-programming-and-scratch>

Lecture 3 – Threads and Programs with Multiple Scripts : <http://academicearth.org/lectures/threads-and-programs-with-multiple-scripts>

The Scratch interface shows a project titled '(2)CM2PBichetMorteau'. The stage features a blue robot-like sprite with a purple flower on its head, standing on a brown path. The script for the robot says:

```

when green flag pressed
show [flower v]
go to x: -203 y: -79
say [Suivez mon exemple. Et prenez l'éco réflexe!!!!!!]
end

```

The script editor on the left shows other scripts for the robot:

- Mouvement:** touché?
- Contrôle:** quand vert pressé, montrer, aller à x: -203 y: -79, dire [Suivez mon exemple. Et prenez l'éco réflexe!!!!!!]
- Apparence:** couleur [] touchée?, couleur [] touche [] ?
- Capteurs:**
- Sons:**
- Opérateurs:**
- Stylo:**
- Variables:**

The sprite palette shows various sprites including 'Sprite1' through 'Sprite7' and several costumes for each.

Déplace-toi sans moteur : Joé, Lucien

Utilise le papier des deux côtés : Damien, Adrien

Arbres en danger, utilise du papier recyclé : Antoine, Alan

A la récré, pas de lumière : Jessy, Pierre

La planète a chaud, baisse le radiateur : Guillaume et Ylauna

Pas trop d'eau dans le lavabo : Allan, Dorian

Pas tout dans la poubelle : Marie, Tristan

Les mercis : Kaan, Jehan, Paul, Arthur, Oriane et Manon

Les génériques : Léa, Fiona, Léonie, Sarah

Nous remercions la classe de TPMI1
du lycée Edgar Faure de Morteau.

musique libre : Professor Kliq - Plastic and Flashing Lights

<http://www.auboutdufil.com/index.php?id=377>

Sauvons la planète !!! : (2)CM2PBichetMorteau.sb

Projets regroupés dans : 3@EMFEPI_Specials_Projects

dimanche 15 mai 2011

Mx Thiébaud et les enfants de l'école primaire de Morteau

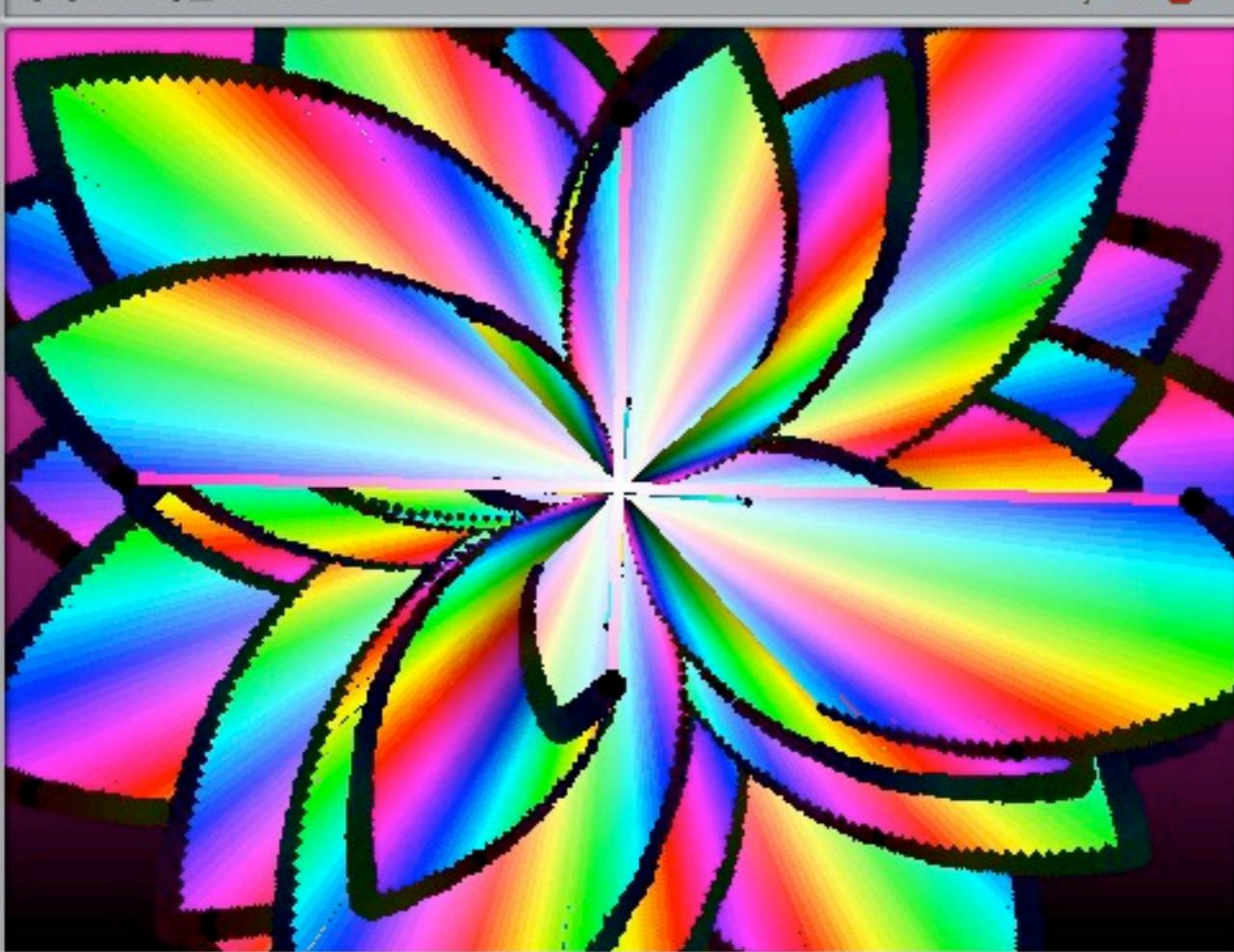
Lien : http://scratch.mit.edu/users/ecoole_P_Bichet

Documents : les projets sont regroupés dans le dossier 3@EMFEPI_Specials_Projects(70,9 Mo)

http://scratchfr.free.fr/scratchday/3@EMFEPI_Specials_Projects.zip

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

(4)Crazy_Flower



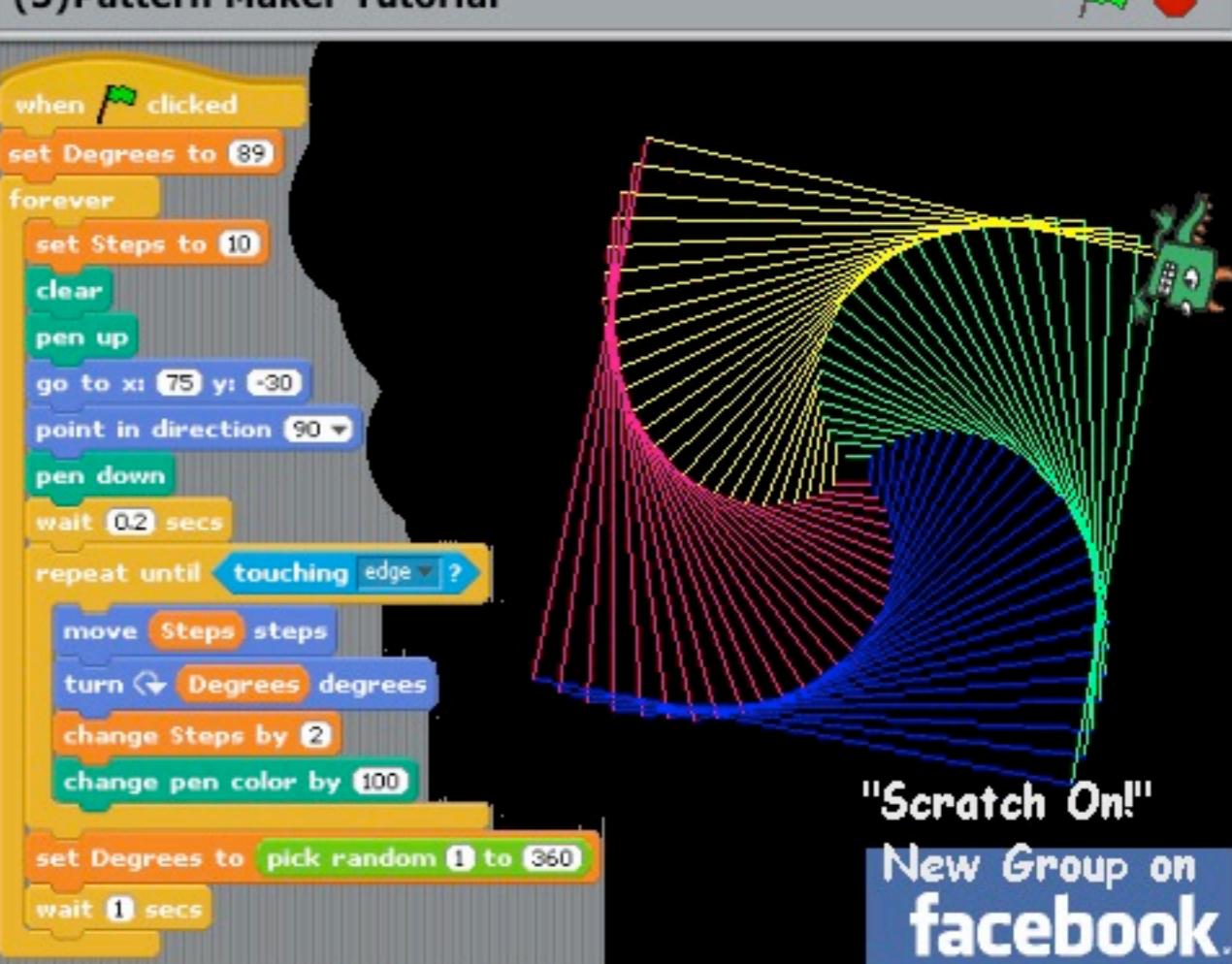
Nouveau lutin :



x: -316 y: 60



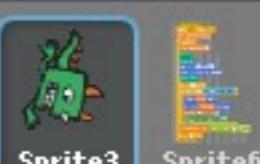
(5)Pattern Maker Tutorial



Nouveau lutin :



x: -201 y: -152



facebook "Scratch On!"
New Group on
facebook

"Scratch On!"

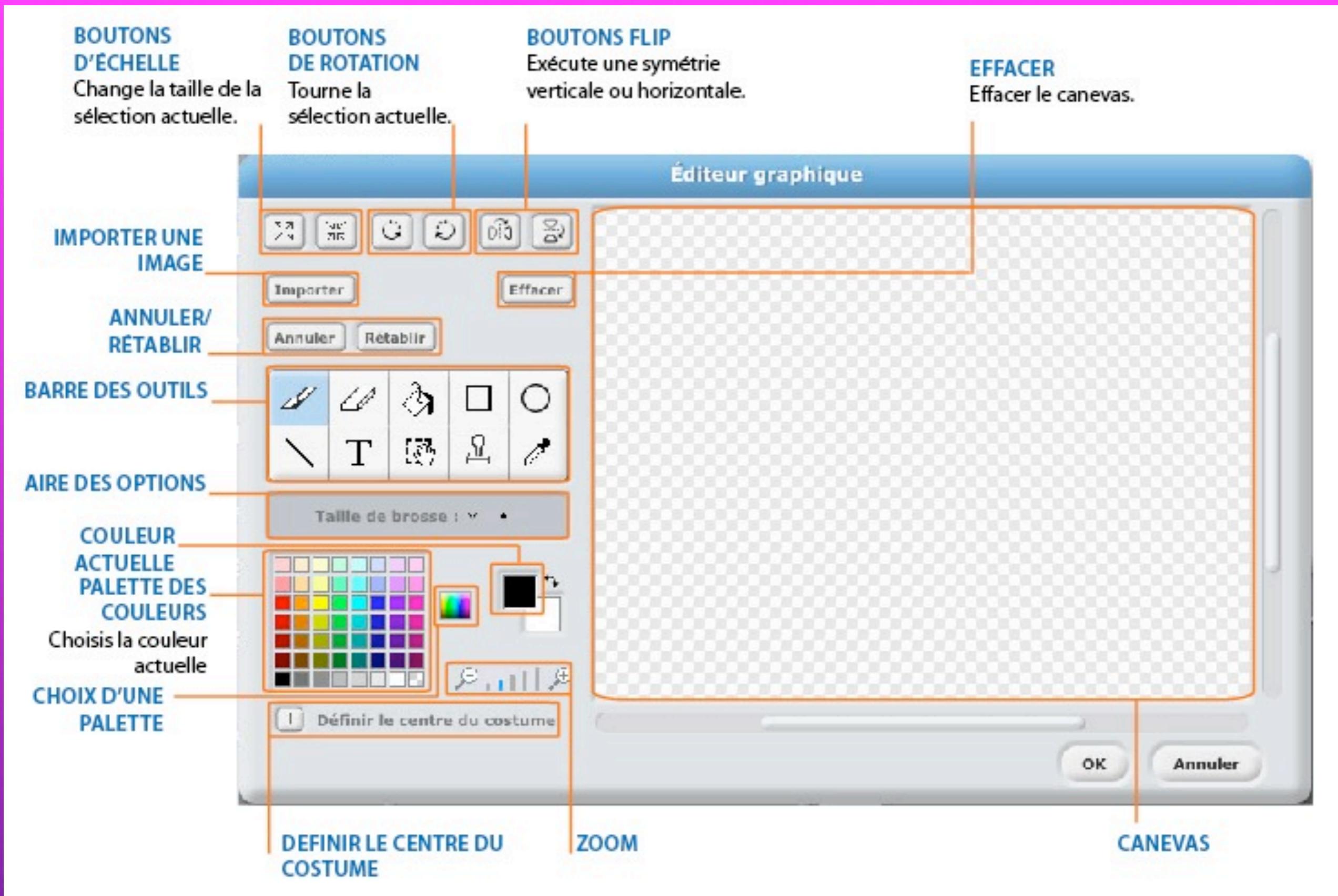
New Group on
facebook

Quelques projets pour débuter :
(4)Crazy_Flower.sb (5)Pattern_Maker_Tutorial

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

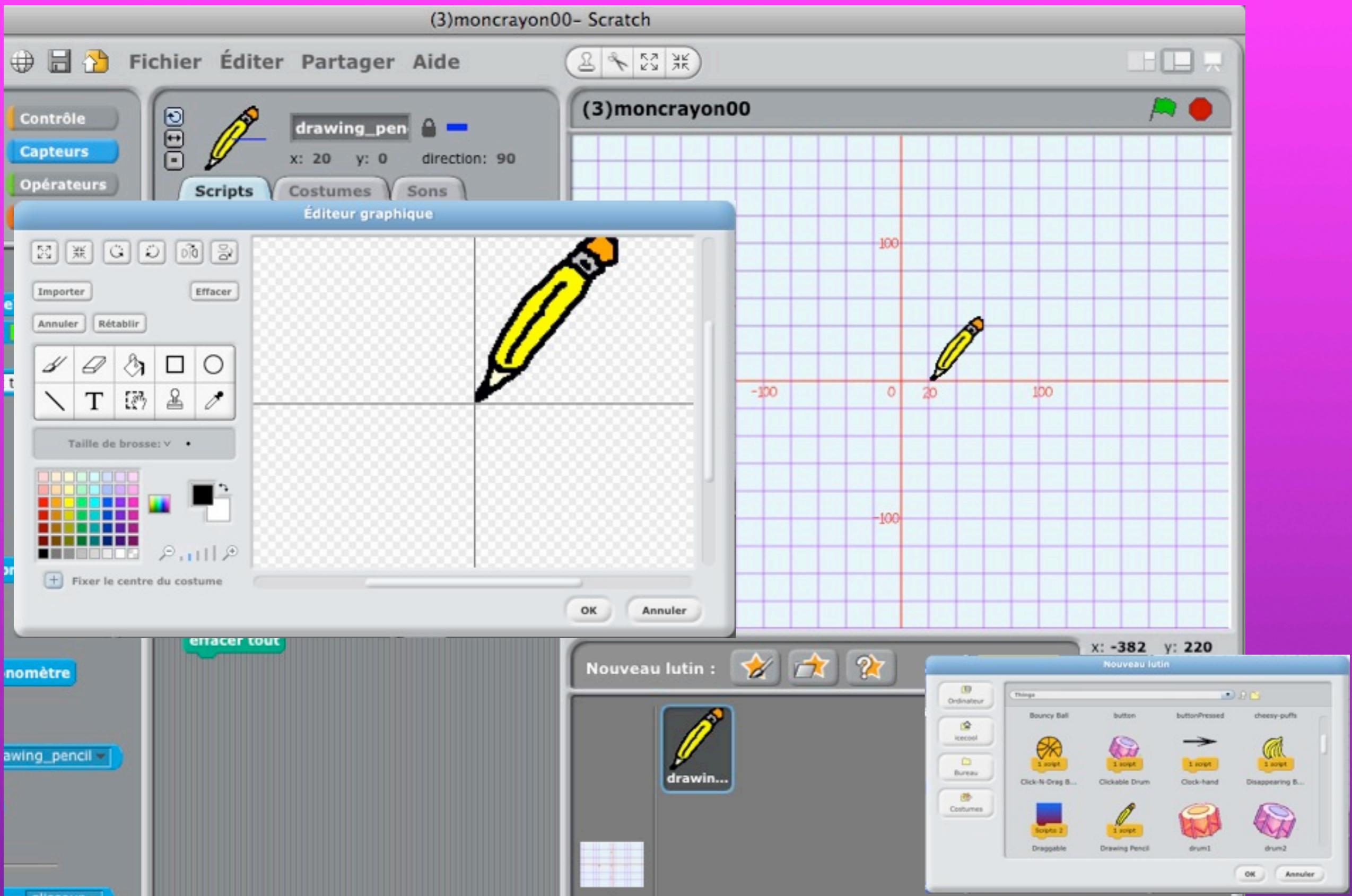
dimanche 15 mai 2011

Documents : les projets sont regroupés dans le dossier 3@EMFEPI_Specials_Projects(70,9 Mo)
http://scratchfr.free.fr/scratchday/3@EMFEPI_Specials_Projects.zip



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

L'interface de l'éditeur graphique

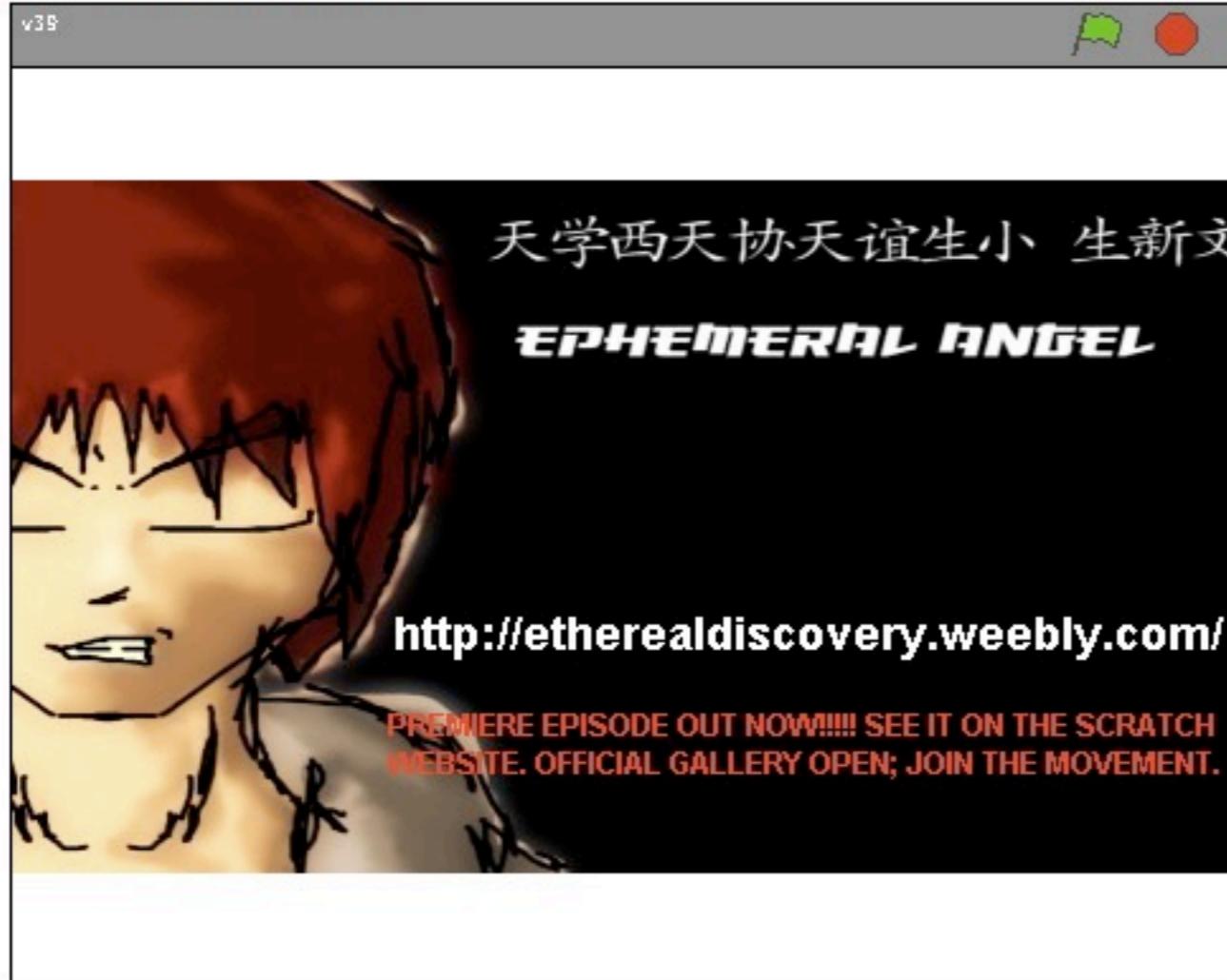


Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Quelques projets pour débuter : (3)moncrayon00.sb

You have [41 messages](#)

THE COUNTDOWN



Ethereal_Discovery shared it 1 year, 8 months ago

Some rights reserved

378 views, [2 taggers](#), 7 people love it, 16 downloads

Download this project!



Download the 2 sprites and one script of "[THE COUNTDOWN](#)" and open it in [Scratch](#)

[Try the new player](#)

You can play this project (and all others) using our new Flash-based player. [Try it out now!](#)

Project Notes

<http://etherealdiscovery.weebly.com/>
It has begun.

Tags

[animation](#) [flag] [art](#) [flag] [simulation](#) [flag] [story](#) [+][flag] [the countdown](#) [+][flag] [here it comes](#) [+][flag] [ill try](#) [+][flag] [tacobell](#) [+][flag] [thank you christ.](#) [+][flag]

[Add Tags](#)

<http://etherealdiscovery.weebly.com/>

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Ephemereal Angel

dimanche 15 mai 2011

Comics, bandes dessinées mangas :

Ethereal Discovery : <http://etherealdiscovery.weebly.com/>

Ephemereal Angels : http://scratch.mit.edu/projects/Ethereal_Discovery/673935

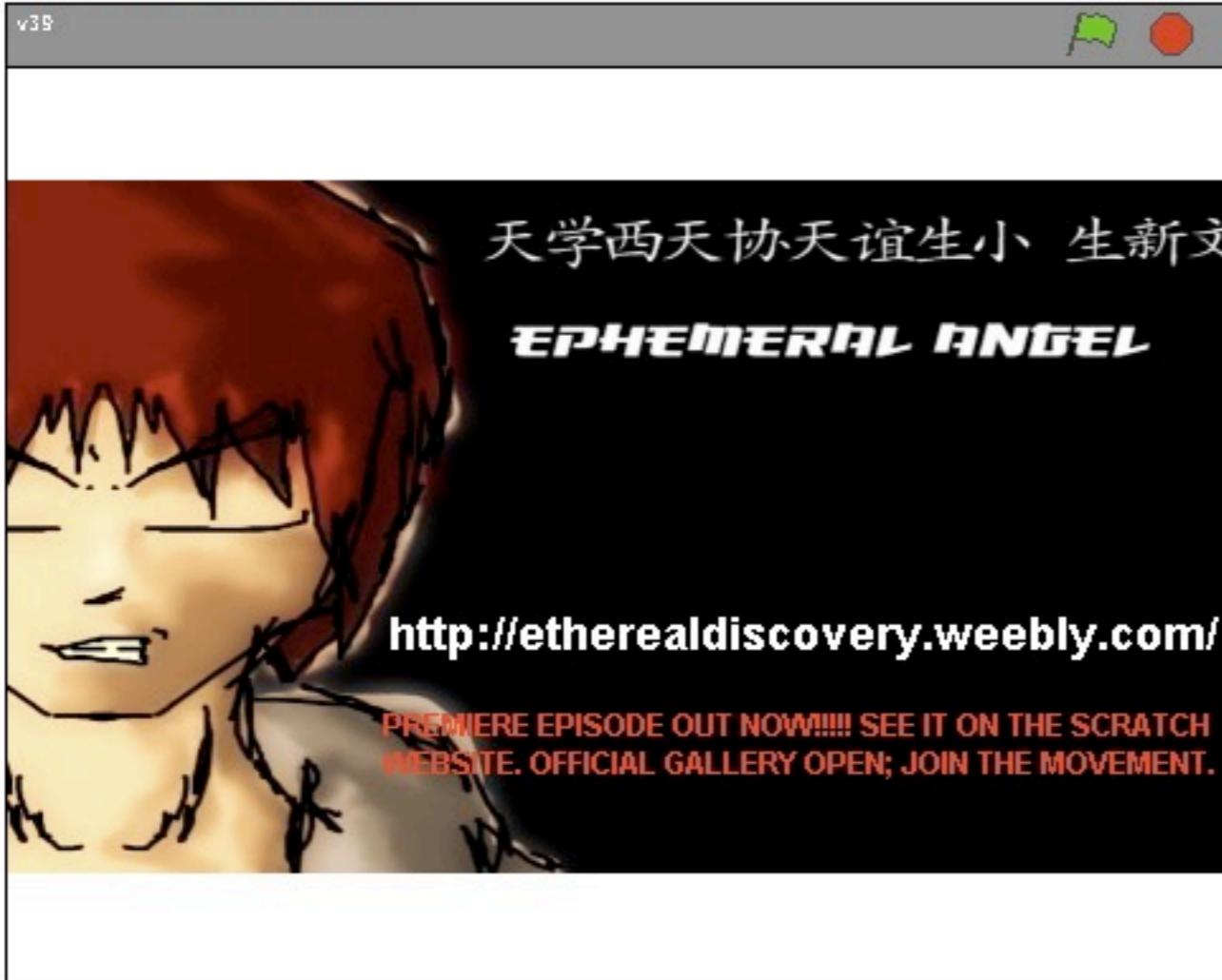
When Yesterday Dies : http://scratch.mit.edu/projects/Ethereal_Discovery/661106

Documents : les projets sont regroupés dans le dossier 3@EMFEPI_Specials_Projects(70,9 Mo)

http://scratchfr.free.fr/scratchday/3@EMFEPI_Specials_Projects.zip

You have [41 messages](#)

THE COUNTDOWN



Ethereal_Discovery shared it 1 year, 8 months ago

Some rights reserved

378 views, [2 taggers](#), 7 people love it, 16 downloads

Download this project!



Download the 2 sprites and one script of "[THE COUNTDOWN](#)" and open it in [Scratch](#)

Try the new player

You can play this project (and all others) using our new Flash-based player. [Try it out now!](#)

Project Notes

<http://etherealdiscovery.weebly.com/>
It has begun.

Tags

[animation](#) [flag]
[art](#) [flag]
[simulation](#) [flag]
[story](#) [+][flag]
[the countdown](#) [+][flag]
[here it comes](#) [+][flag]
[ill try](#) [+][flag]
[tacobell](#) [+][flag]
[thank you christ.](#) [+][flag]

[Add Tags](#)

<http://etherealdiscovery.weebly.com/>

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Ephemereal Angel

dimanche 15 mai 2011

22

Comics, bandes dessinées mangas :

Ethereal Discovery : <http://etherealdiscovery.weebly.com/>

Ephemereal Angels : http://scratch.mit.edu/projects/Ethereal_Discovery/673935

When Yesterday Dies : http://scratch.mit.edu/projects/Ethereal_Discovery/661106

Documents : les projets sont regroupés dans le dossier 3@EMFEPI_Specials_Projects(70,9 Mo)

http://scratchfr.free.fr/scratchday/3@EMFEPI_Specials_Projects.zip

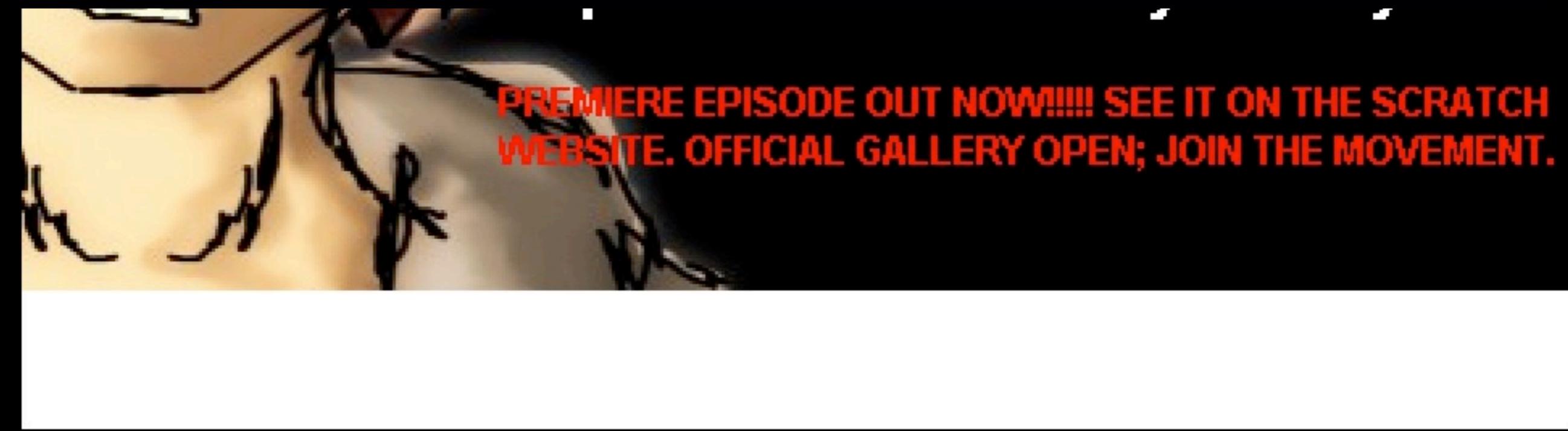
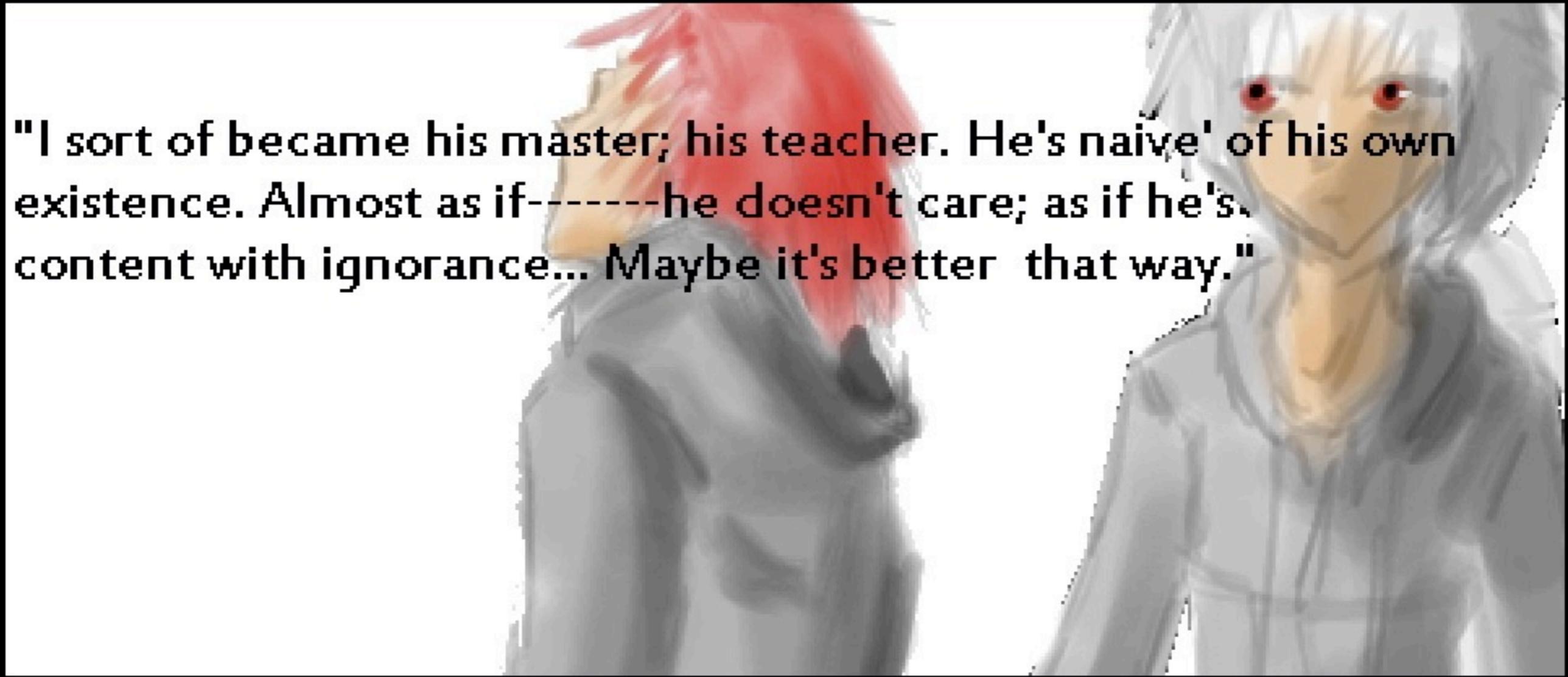


天学西天协天谊生小 生新文

EPHEMERAL ANGEL

<http://etherealdiscovery.weebly.com/>

PREMIERE EPISODE OUT NOW!!!! SEE IT ON THE SCRATCH WEBSITE. OFFICIAL GALLERY OPEN; JOIN THE MOVEMENT.



dimanche 15 mai 2011

22

Comics, bandes dessinées mangas :

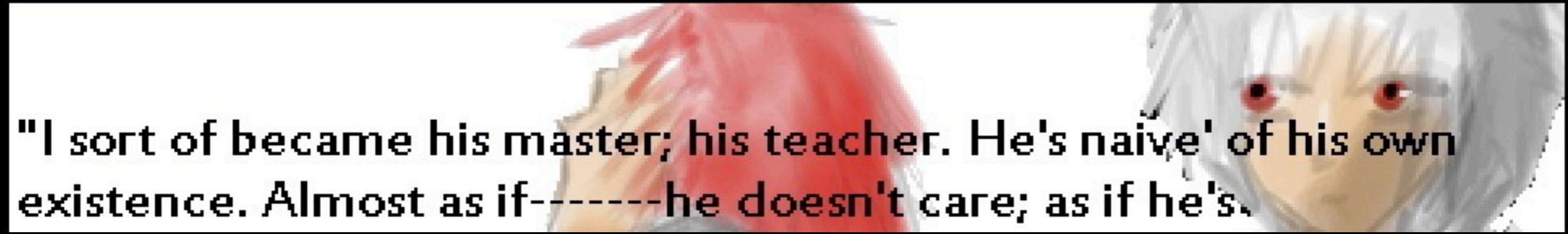
Ethereal Discovery : <http://etherealdiscovery.weebly.com/>

Ephemereal Angels : http://scratch.mit.edu/projects/Ethereal_Discovery/673935

When Yesterday Dies : http://scratch.mit.edu/projects/Ethereal_Discovery/661106

Documents : les projets sont regroupés dans le dossier 3@EMFEPI_Specials_Projects(70,9 Mo)

http://scratchfr.free.fr/scratchday/3@EMFEPI_Specials_Projects.zip



"To kill you were never my intentions, but your persistence in trying to stop me has grown tiresome; I'm weary. Know that your death had been the result of your pestilence."

dimanche 15 mai 2011

22

Comics, bandes dessinées mangas :

Ethereal Discovery : <http://etherealdiscovery.weebly.com/>

Ephemereal Angels : http://scratch.mit.edu/projects/Ethereal_Discovery/673935

When Yesterday Dies : http://scratch.mit.edu/projects/Ethereal_Discovery/661106

Documents : les projets sont regroupés dans le dossier 3@EMFEPI_Specials_Projects(70,9 Mo)

http://scratchfr.free.fr/scratchday/3@EMFEPI_Specials_Projects.zip

Sowing the for a More Creative Society

SCRATCH

Creative Society

New technologies
help students navigate
the creative thinking spiral



*Et pourquoi pas ! play
Un véritable moyen d'expression ?*

By Mitchel Resnick

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Ecrire nos blocs nous même !!!

dimanche 15 mai 2011

Et pourquoi pas transformer Scratch en moyen d'expression,

23

Wendaké_La_Fresque



icecool44 shared it 1 week, 4 days ago



Based on [Samueldora's version of goch's project](#)



Some rights reserved

For the people of Japan[3]



icecool44 shared it 1 week, 2 days ago



Based on [katstorm99's version of yayal0l's project](#)



Some rights reserved



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Scrolling : la fresque de Wendaké

Animation : For the People of Japan

dimanche 15 mai 2011

24

Liens :

Wendaké_La_Fresque : <http://scratch.mit.edu/projects/icecool44/1755217>

For the people of Japan[3] : <http://scratch.mit.edu/projects/icecool44/1758306>

Documents : les projets sont regroupés dans le dossier 3@EMFEPI_Specials_Projects(70,9 Mo)

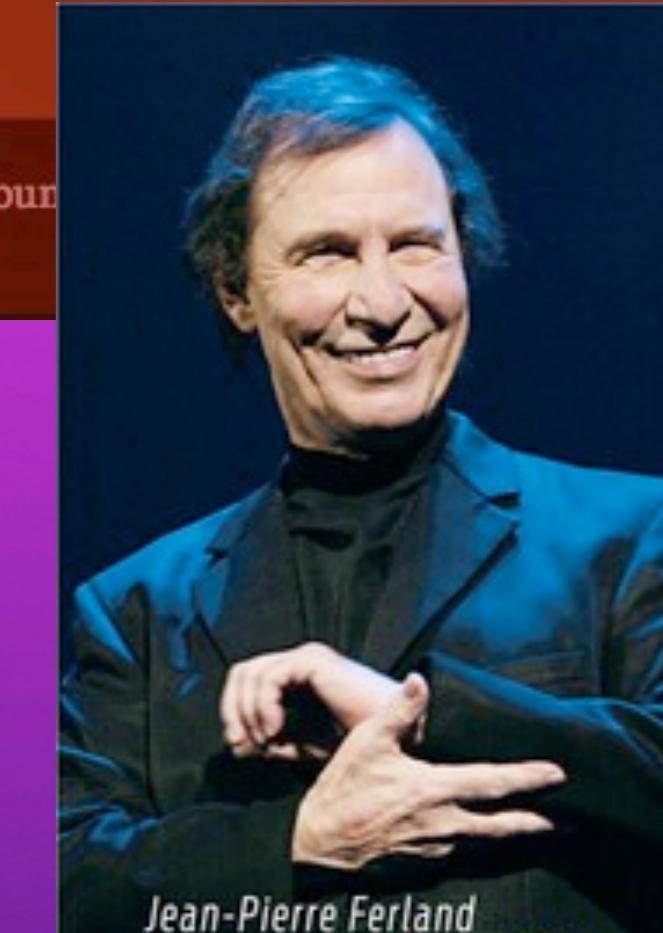
http://scratchfr.free.fr/scratchday/3@EMFEPI_Specials_Projects.zip



Miosa

Pensée du mois

<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston



Album

Jean-Pierre Ferland

Bijoux de famille



Jean-Pierre
xxx

Duo Ferland

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

Miosa

Pensée du mois

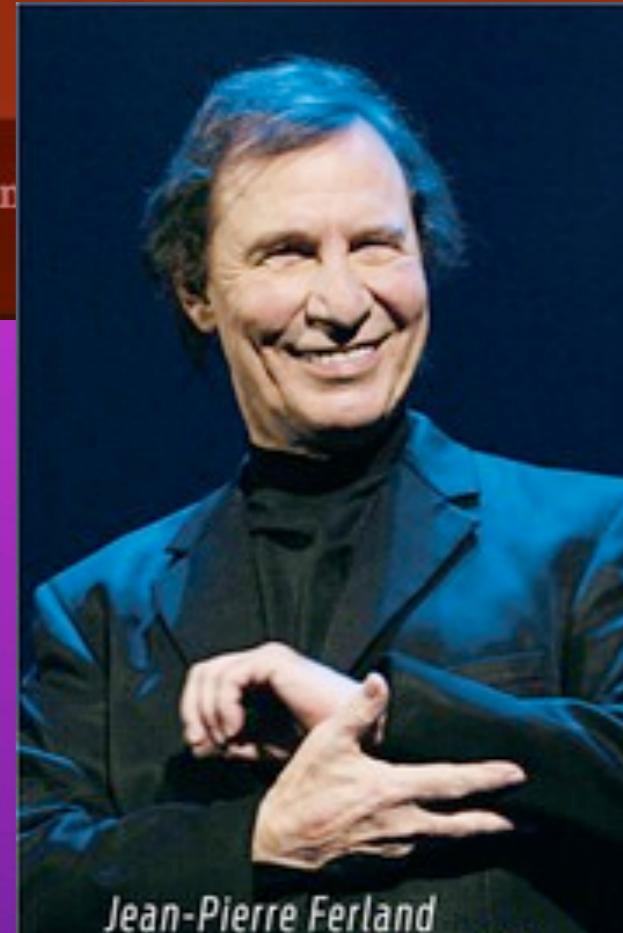
<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



Jean-Pierre
xxx

Duo Ferland



Jean-Pierre Ferland

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

Miosa

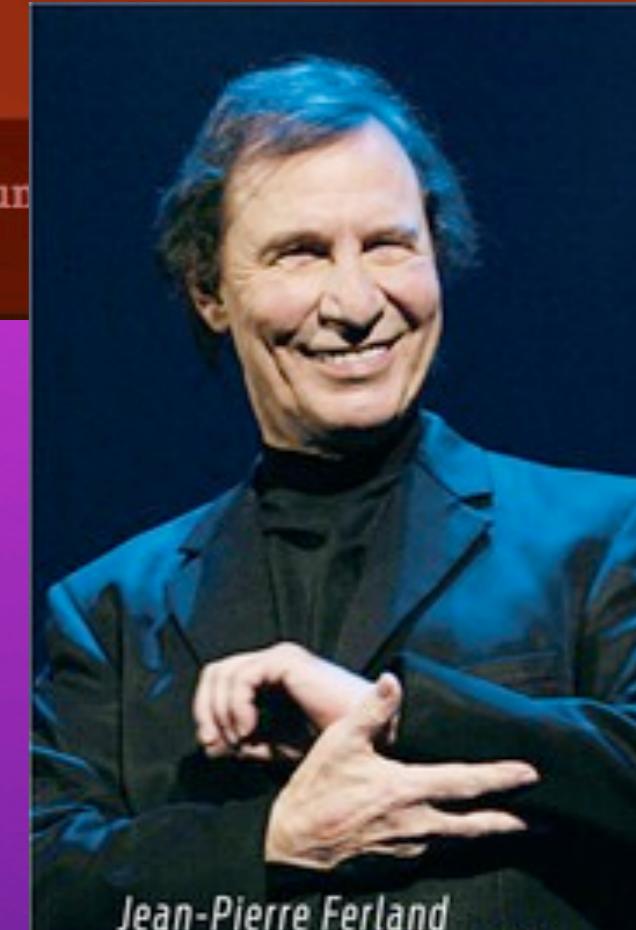
Pensée du mois

<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



Duos Ferland



Jean-Pierre Ferland

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

Miosa

Pensée du mois

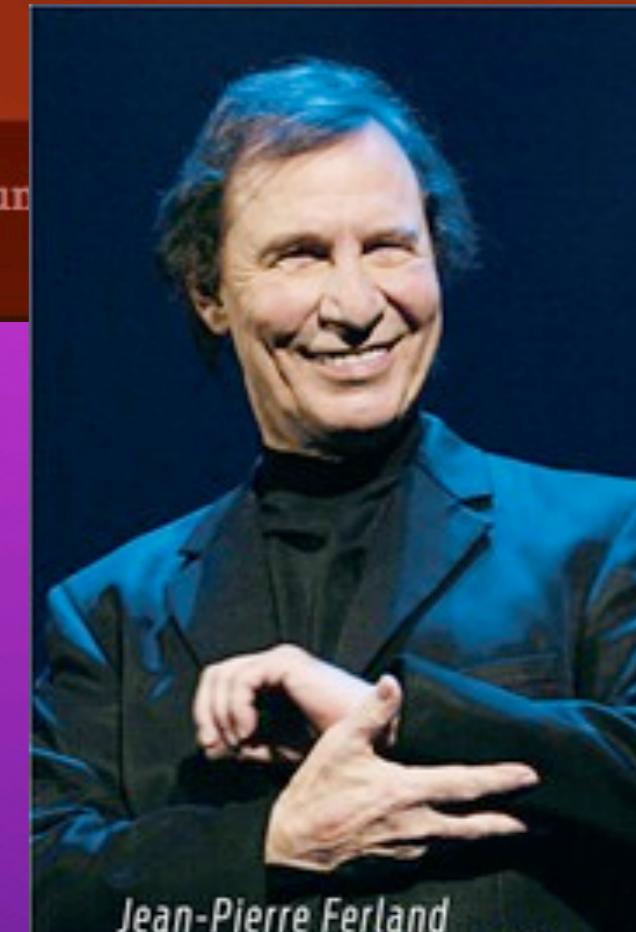
<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



Jean-Pierre
xxx

Duo Ferland



Jean-Pierre Ferland

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

Miosa

Pensée du mois

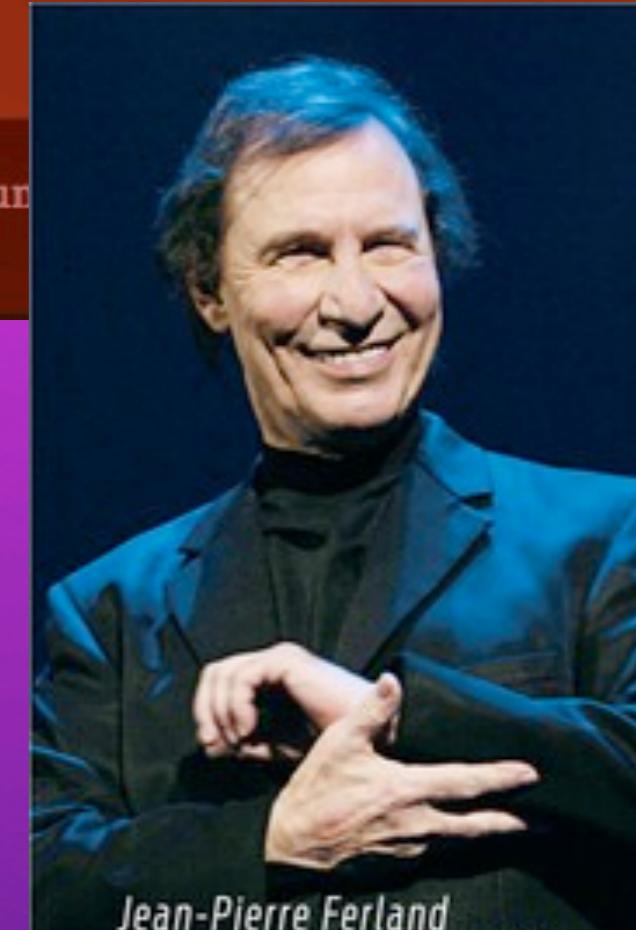
<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



Jean-Pierre
xxx

Duo Ferland



Jean-Pierre Ferland

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

Miosa

Pensée du mois

<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



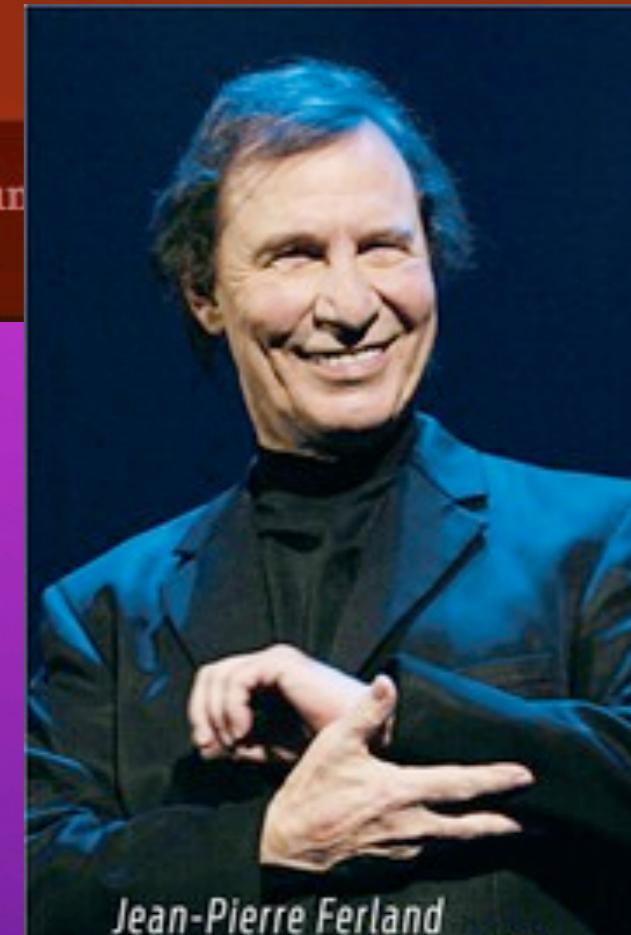
Jean-Pierre
xxx

Duo Ferland

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

dimanche 15 mai 2011



Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

Miosa

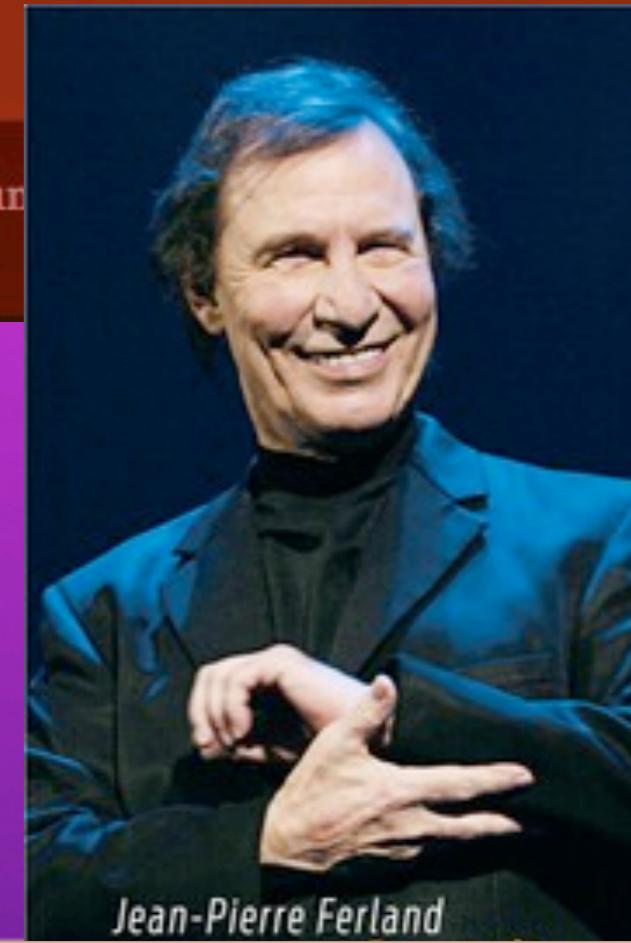
Pensée du mois

<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



Duos Ferland



Jean-Pierre Ferland

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

Miosa

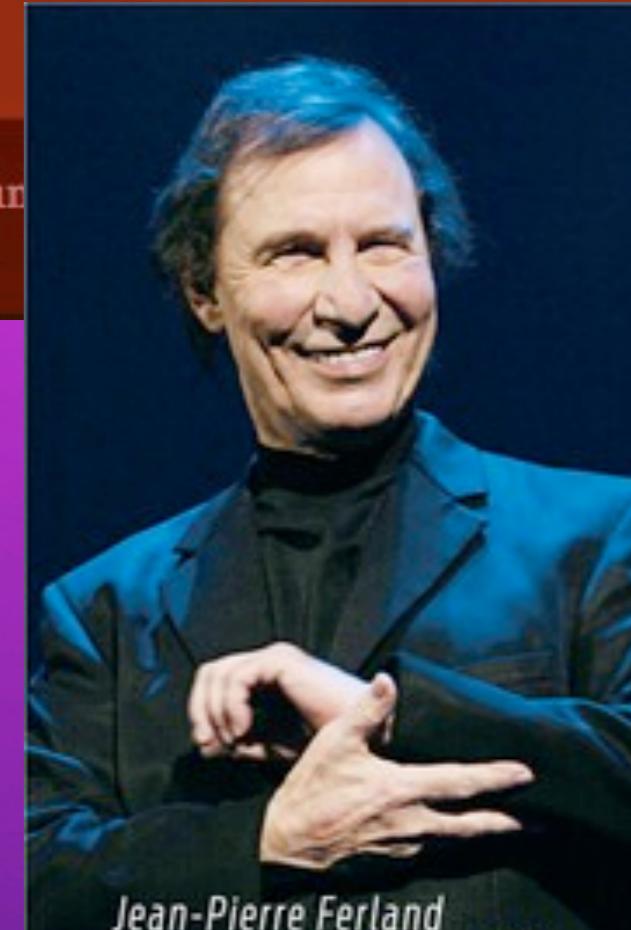
Pensée du mois

<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



Duos Ferland



Jean-Pierre Ferland

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

Miosa

Pensée du mois

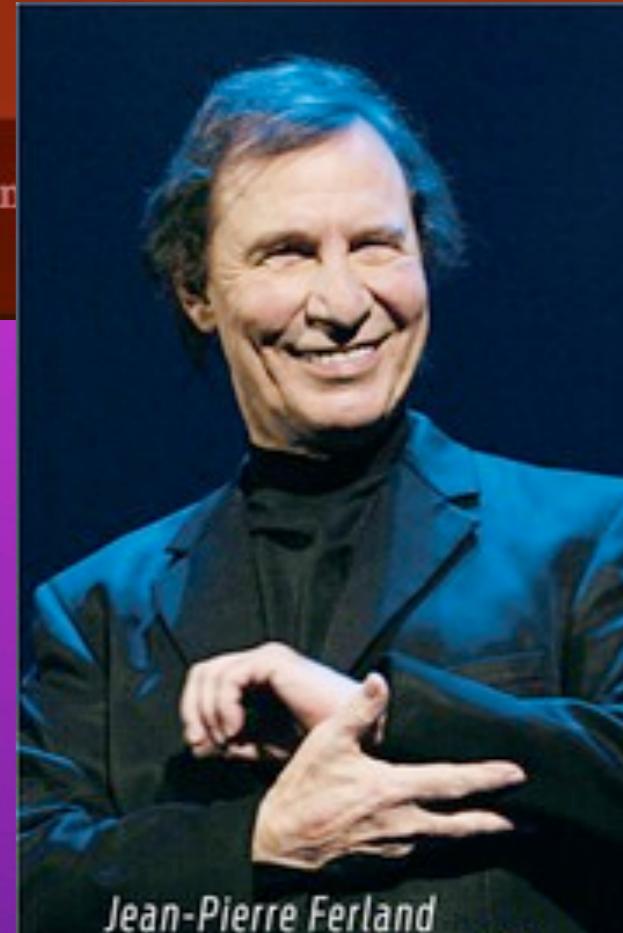
<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



Jean-Pierre
xxx

Duo Ferland



Jean-Pierre Ferland

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

Miosa

Pensée du mois

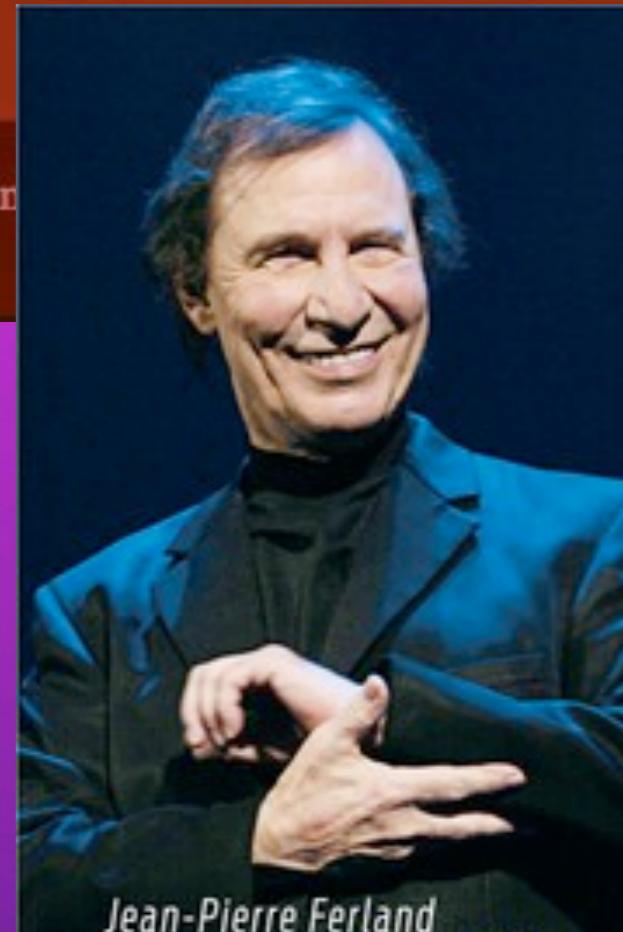
<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



Jean-Pierre
xxx

Duo Ferland



Jean-Pierre Ferland

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement

Miosa

Pensée du mois

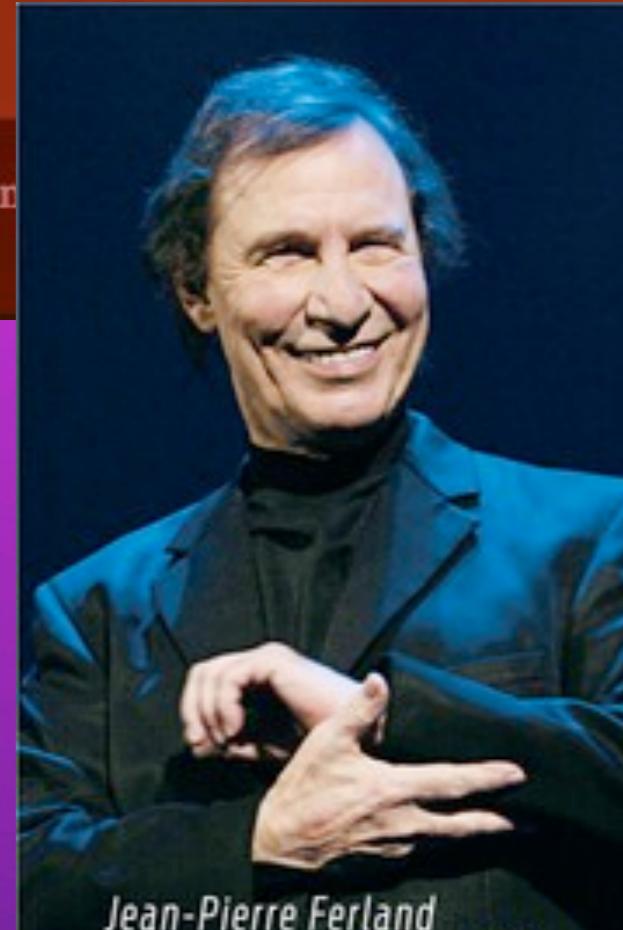
<< Les seules choses qui sont impossibles à finir
sont celles que l'on ne commence pas...>>
-Lynn Johnston

Bijoux de famille



Jean-Pierre
xxx

Duo Ferland



Jean-Pierre Ferland

Espace Mendès-France Poitiers le 21 Mai 2011

Miosa - Ma chambre

ARCHAMBAULT
Une compagnie de Quebecor Media

La culture du divertissement